

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large 'B' and 'P29'.

Licenciatura em Conservação e Restauro

| | PROGRAMA | | |
|---------------------|---|---------------------------|----------------|
| Unidade Curricular | Projecto em Conservação e Restauro | | |
| Ano Lectivo | 2008-09 | Ano / Regime | 3º / Semestral |
| Carga Horária | OT: 5h | Créditos | 6 ECTS |
| Trabalho Autónomo | 157h | Carga Horária Total Final | 162h |
| Docente Responsável | | | |
| Docentes da Unidade | Fernando Antunes, Eq. Assist. de 2º Triénio Fernando Costa, Eq. Assist. de 2º Triénio Carla Rêgo, Eq.ª Assist. de 2º Triénio José Silva, Eq. Assist. de 2º Triénio Ricardo Triães, Eq. Assist. de 1º Triénio Cláudia Falcão, Eq.ª Assist. de 1º Triénio Leonor Loureiro, Eq.ª Assist. de 1º Triénio | | |

Conhecimentos e Competências a Desenvolver

- Aprofundar e desenvolver os conhecimentos sobre a história, técnicas e tecnologias da produção artística dos bens culturais.
- Conhecer a natureza material, tecnológica artística e estética dos bens culturais em estudo e intervenção.
- Conhecer a contextualização museológica do objecto, conjunto de bens, ou colecção.
- Reconhecer os diferentes tipos de valores da peça, quer intrínsecos, quer extrínsecos, relacionando-os com as suas características, estado de conservação, intenções do proprietário e princípios deontológicos, tendo em vista a definição do tipo de intervenção a eleger.
- Desenvolver o conhecimento das matérias-primas, produtos, materiais, utensílios e equipamentos utilizados na preservação, conservação e restauro.
- Desenvolver o conhecimento das técnicas de intervenção de acordo com o tipo de intervenção definida.
- Desenvolver a aplicação dos conhecimentos adquiridos em novas situações.
- Desenvolver e aplicar novas metodologias de abordagem e estudo de bens culturais.
- Desenvolver competências no contexto da realidade de mercado de trabalho.
- Desenvolver hábitos e práticas de comunicação e divulgação dos trabalhos realizados.

Conteúdos Programáticos (Trabalho Autónomo)

Deverá realizar um trabalho teórico e/ou prático subordinado à temática da unidade curricular, cujo teor será discutido previamente com o docente. Deverá preparar uma apresentação/discussão pública do trabalho produzido.

Metodologia de Ensino nas Sessões de Orientação Pessoal

Serão disponibilizadas sessões para orientação tutorial (OT) para o acompanhamento dos trabalhos a realizar pelo aluno, para esclarecimento de dúvidas e apoio no processo de formação / aprendizagem, incluindo a disponibilização de bibliografia específica.

Metodologia de Avaliação (de conhecimentos, capacidade e desempenho individuais)

Será efectuada através de:

- Avaliação do trabalho desenvolvido;
- Avaliação da apresentação do trabalho desenvolvido;

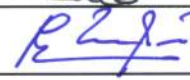
Fernando Antunes, Eq. Assist. de 2º Triénio



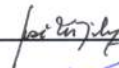
Fernando Costa, Eq. Assist. de 2º Triénio



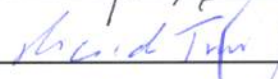
Carla Rêgo, Eq.^a Assist. de 2º Triénio



José Silva, Eq. Assist. de 2º Triénio



Ricardo Triães, Eq. Assist. de 1º Triénio



Cláudia Falcão, Eq.^a Assist. de 1º Triénio



Leonor Loureiro, Eq.^a Assist. de 1º Triénio

