

Condução de Obra

UNIDADE CURRICULAR:

Ambiente e Património

Ano Lectivo: 2008/10

Carga Horária: 50 horas

ECTS: 2

Docentes: Marta Patrícia Ribeiro Salvador – 25 horas

Ana Cristina Oliveira da Graça – 25 horas

OBJECTIVOS

Dotar os alunos de noções gerais de ambiente a nível do território nacional, nomeadamente a caracterização do património biofísico; Conhecer as políticas e instrumentos de ordenamento do território, articulando os conceitos de ordenamento, planeamento e urbanismo; Identificar o processo da Avaliação de Impacte Ambiental, respectivas etapas constituintes e quadro legislativo aplicável. Analisar casos de estudo.

Conhecer noções gerais de património natural e cultural e políticas e instrumentos de ordenamento do território assim como estratégias de conservação da natureza e do património; valorizar a importância do património natural e cultural; conhecer numa perspectiva de aplicação diversas metodologias de gestão aplicadas e instrumentos legais disponíveis; analisar projectos específicos.

PROGRAMA da vertente AMBIENTE (Marta Salvador)

Condições Naturais e o Ambiente

1. Organização do território natural por características naturais: morfologia, relevo, elementos climáticos.
2. Paisagem. Definições; tipos e diversidade de paisagens.
3. Áreas protegidas no território nacional. Rede Nacional de áreas Protegidas.
4. Rede Natura 2000
5. Classificação e qualificação do solo . Classes de espaço. Carta de capacidade de usos do solo.
6. Reserva Agrícola Nacional e Reserva Ecológica Nacional

Ambiente e desenvolvimento

1. Conceitos de Ordenamento, Planeamento e Urbanismo.

2. A importância do ordenamento e do planeamento no uso do equilíbrio do uso do espaço.
3. Regime jurídico aplicável.
4. Sistema de gestão territorial; Instrumentos de gestão territorial
5. Sistema de Gestão Urbanística

Avaliação de Impacte Ambiental

1. Definição, Objectivo e características da AIA.
2. Legislação Aplicável à AIA.
3. Fases do Processo da AIA
4. Estudos de Impacte Ambiental: Conceitos e princípios. Resumo não técnico.
5. Estudo de caso

Resíduos de Construção e Demolição

1. Enquadramento legal;
2. Âmbito de aplicação;
3. Classificação de resíduos;
4. Licenciamento das operações de gestão de resíduos

BIBLIOGRAFIA

Apontamentos fornecidos em formato digital e/ou fotocopiados.

CLARCK, B.D. (1994), O processo de AIA: Conceitos Básicos. In *Avaliação de Impacte Ambiental*

DAVEAU, Suzanne (1998), *Portugal Geográfico*. Edições João Sá da Costa

Introdução ao Ordenamento do Território, PARTIDÁRIO, R., 2000, Universidade Aberta, Lisboa

Páginas electrónicas de acesso a informação:

- [www.apambiente .pt/](http://www.apambiente.pt/)
- www.dgotdu.pt
- www.igeo.pt/
- www.inag.pt
- www.ccdrc.pt

PROGRAMA da vertente PATRIMÓNIO (Ana Graça)**Património e Identidade Cultural**

1. Identidade Cultural Comum
Património Cultural
2. Noção
3. Bens materiais
 - Imóveis
 - Móveis

O património arquitectónico e arqueológico

1. Generalidade
Apresentação do módulo, Noção, conceito e definição do património, introdução ao património AA
2. Legislação aplicada ao património AA
As leis do património (obrigações, bens culturais, direitos e deveres)
As convenções internacionais
3. As Entidades públicas responsáveis pela gestão/protecção e conservação do património
IGESPAR (IPA, IPPAR, DGMH)
Legislação, Procedimentos
4. Trabalhos práticos

Acompanhamento Arqueológico de Obras

1. Noção e introdução histórica
2. Legislação aplicada
3. Procedimentos iniciais
4. Metodologia aplicada
5. Medidas e escavações de emergência
6. Procedimentos finais

BIBLIOGRAFIA

SILVA, António Manuel S. P. (2005) – O Acompanhamento Arqueológico de Obras: uma intervenção muito própria. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia (Revista Portuguesa de Arqueologia, volume 8, nº 1), pp. 459-469.

Apontamentos fornecidos em formato digital e/ou fotocopiados.

Lei de Bases do Património Cultural – Lei nº 107/2001 de 8 de Setembro

Avaliação de Impacte Ambiental – Decreto-Lei nº 197/2005 de 8 de Novembro

Páginas electrónicas de acesso a informação:

- Informação cartográfica:
 - www.iambiente.pt/atlas/est/index.jsp
 - [http://www.ineti.pt/produtos e servicos/prod e serv fr_ameset.aspx](http://www.ineti.pt/produtos_e_servicos/prod_e_serv_fr_ameset.aspx)
 - www.igeo.pt/IGEO/portugues/Frameset-produtos.htm
- Informação sobre o Património Arquitectónico e Arqueológico:
 - www.igespar.pt/

MÉTODO DE AVALIAÇÃO

Trabalho prático englobando estudo de casos e conceitos introduzidos ao longo dos módulos.

Teste de avaliação global.

Vertente Ambiente: Avaliação - 50% Teste + 50% Trabalho prático

Vertente Património: Avaliação - 60% Teste + 40% Trabalho prático

Avaliação Final: 50% Ambiente + 50% Património.

Tomar, 10 de Novembro de 2008

O Docente, *Marta Patrícia Ribeiro Sarva*.

O Docente, *Ana Carolina Oliveira da Costa*.