

PROGRAMA

SUSTENTABILIDADE E AVALIAÇÃO DO IMPACTE AMBIENTAL

1.º Ano do Curso

Regime: Semestral

Ano Lectivo: 2009/2010

Carga Horária: 30 T; 30 TP; 4 OT; ECTS: 5

Docente (s): Equiparado a Prof. Adjunto Stefan Rosendahl

OBJECTIVOS

1. Identificar impactes ambientais e propor medidas de mitigação destes impactos.
2. Conhecer as informações e técnicas necessárias para ser capaz de efectuar um estudo de impacte ambiental.
3. Conhecer os procedimentos metódicos e legais do processo de avaliação de impacte ambiental.
4. Saber analisar os problemas ambientais e avaliar soluções para alcançar a sustentabilidade nas medidas de reabilitação urbana.
5. Avaliar as consequências negativas e positivas de uma obra no ambiente.
6. Ser capaz de enfrentar novas situações.

PROGRAMA

1. AVALIAÇÃO DO IMPACTE AMBIENTAL
 - 1.1. Enquadramento legal da AIA
 - 1.2. Conceitos fundamentais da AIA
 - 1.3. Processos e métodos da AIA
 - 1.4. O planeamento e a AIA
 - 1.5. Os componentes de uma AIA e as entidades envolvidas:
 - 1.5.1. Definição do âmbito
 - 1.5.2. O Estudo do Impacte Ambiental (EIA)
 - 1.5.2.1. Conceito de projecto e as alternativas
 - 1.5.2.2. Definição do âmbito do EIA
 - 1.5.2.3. Estrutura e organização do EIA
 - 1.5.2.4. Metodologia e caracterização do ambiente a ser afectado
 - 1.5.2.5. Metodologias de previsão de impactos
 - 1.5.2.6. Formas de impactes
 - 1.5.2.6.1. Impactes sectoriais
 - 1.5.2.6.2. Impactes nos recursos hídricos
 - 1.5.2.6.3. Impactes no uso do Sslo
 - 1.5.2.6.4. Impactes no património arqueológico
 - 1.5.2.6.5. Impactes na saúde pública
 - 1.5.2.7. Medidas destinadas a prevenir, reduzir ou compensar os impactos negativos
 - 1.5.2.8. Resumo não técnico do EIA
 - 1.5.3. Apreciação técnica do EIA
 - 1.5.4. Participação pública e comunicação
 - 1.5.5. Declaração do Impacte Ambiental

Contactos:

t: 249 xxx xxx

f: 249 xxx xxx

xxxxxxx@ipt.pt

www.ipt.pt

572

PROGRAMA

- 1.6. Pós-Avaliação e monitorização
- 1.7. Exemplos

2. SUSTENTABILIDADE
 - 2.1. Definição
 - 2.2. Desenvolvimento sustentável e gestão ambiental
 - 2.3. 10 Teses para a Sustentabilidade no urbanismo
 - 2.3.1. Unir teoria e pragmatismo
 - 2.3.2. Usar o espaço da cidade
 - 2.3.3. Reduzir o consumo de energia e a aplicação de técnica
 - 2.3.4. Manter os espaços abertos
 - 2.3.5. Criar uma identidade clara
 - 2.3.6. Pensar em termos de ciclos para a vantagem a longo prazo
 - 2.3.7. Alterar os padrões de mobilidade
 - 2.3.8. Mais participação pública
 - 2.3.9. Orientação correcta desde o início
 - 2.3.10. Orientação ecológica, económica e social do planeamento futuro
 - 2.4. Ferramentas para garantir a sustentabilidade:
 - 2.4.1. Eco-Arquitectura
 - 2.4.2. Biónica na Arquitectura
 - 2.4.3. Ecodesign
 - 2.4.4. Avaliação do Impacte Ambiental

MÉTODO DE AVALIAÇÃO

- Trabalho efectuado em grupos e apresentado (100%)

BIBLIOGRAFIA

- DRESNER, S.: Principles of Sustainability. – Earthscan, 2002.
- GAUZIN-MÜLLER, D.: L'Architecture écologique. – Ed. du Moniteur (Paris), 2001.
- GLASSON, J., THERIVEL, R. & CHADWICK, A.: Introduction to Environmental Impact Assessment. – Routledge (London), 2005.
- PARTIDÁRIO, M.R. & JESUS, J.: Avaliação do Impacte Ambiental. – CEPSA, 1994.
- PARTIDÁRIO, M. R. & JESUS, J.: Fundamentos da Avaliação do Impacte Ambiental. – Manual n.º 273, Universidade Aberta (Lisboa), 2003.
- SEPÚLVEDA, S.: Desenvolvimento Microrregional Sustentável: Métodos para Planeamento Local. – IICA (Brasília), 2005.
- THOMAS, R. (ed.): Sustainable Urban Design. An Environmental Approach. – Spon Press (London), 2006.
- WHEELER, S.: Planning for Sustainability. Criating Livable, Equitable and Ecological Communities. – Routledge (London), 2004.

Stan Rander