

Comunicação Social: Jornalismo e Comunicação Empresarial

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 428/2023 de 09/01/2023

Ficha da Unidade Curricular: Estudos Culturais

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:28.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 8297212

Área Científica: Ciências Sociais

Docente Responsável

Marta Margarida Santos Dionísio

Professor Adjunto

Docente(s)

Marta Margarida Santos Dionísio

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Os estudantes devem ser capazes de:

A - reconhecer temas e conceitos relacionados com o campo que resulta da intersecção entre cultura, indivíduo e sociedade.

B - compreender narrativas culturais e da produção de significado

C- desenvolver capacidades de análise e construir um pensamento crítico

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Os alunos devem ser capazes de:

A - desenvolver saberes interdisciplinares e específicos para compreender os aspetos culturais da sociedade através do desenvolvimento de temas e conceitos que resultam da interseção entre cultura,, indivíduo e sociedade

B - Compreender a cultura como prática central da sociedade e resultado da interação com as outras práticas e da produção de significado que estas introduzem no quotidiano

C- Constatar os desafios que a diversidade e a diferença cultural e identitária colocam à modernidade através do desenvolvimento de capacidades de análise e construção de um

pensamento crítico sobre as práticas culturais.

Conteúdos Programáticos

1. Estudos culturais - percursos e contextos
2. Os tipos de culturas
 - 2.1. Cultura de massas
 - 2.2. Cultura popular
 - 2.3. Subculturas
3. Cultura e identidade
 - 3.1. Identidades regionais e culturas locais
 - 3.2. Género e sociedade
 - 3.2.1. A importância da dimensão de género nos fenómenos culturais da modernidade
 - 3.2.2. Representação do género na sociedade– estudo de casos

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Estudos culturais- percursos e contextos
2. Os tipos de culturas
 - 2.1. Cultura de massas
 - 2.2. Cultura popular
 - 2.3. Subculturas
3. Cultura e identidade
 - 3.1. Identidades regionais e culturas locais
 - 3.2. Género e sociedade
 - 3.2.1. A importância da dimensão de género nos fenómenos culturais da modernidade
 - 3.2.2. Representação do género na sociedade– estudo de casos

Metodologias de avaliação

*** Avaliação por Frequência**

Nesta época, a avaliação da UC é contínua.

- Teste final – 40%
- Trabalho Individual – 30% (com relatório de pesquisa)
- Trabalho de Grupo – 20% (com relatório de pesquisa)
- Discussão Temática – 10%

Trabalhadores-estudantes/Estudantes Erasmus

- Teste final – 60%
- Trabalho Individual (escrito com discussão temática) – 40% (com relatório de pesquisa)

*** Avaliação por Exame**

- Teste final – 60%
- Trabalho Individual (escrito com discussão temática) – 40% (com relatório de pesquisa)

Em Época Especial aplica-se o definido em Avaliação por Exame.

A classificação final da UC resulta da média ponderada das classificações obtidas nas

componentes acima definidas.

O/A estudante obtém aprovação à UC, de acordo com o disposto nos pontos 11 e 12, do Artigo 11º, do Regulamento Académico do IPT.

Software utilizado em aula

NA

Estágio

NA

Bibliografia recomendada

- Hartley, J. (2004). *Comunicação, Estudos Culturais e Média* . Quimera. Lisboa
- Bennett, T. e Grossberg, L. e Morris , M. (2005). *New Keywords. A Revised Vocabulary of Culture and Society* . Blackwell Publishing. Malden, MA
- Hall, S. (2000). *A identidade cultural na pós-modernidade* . DP&A. Rio de Janeiro
- Cucho, D. (1999). *A Noção de Cultura nas Ciências Sociais* . Fim de Século. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

O conteúdo programático 1. permite alcançar os objetivos A; B; C.

Os conteúdos programáticos 2. e 3. permite alcançar os objetivos B e C.

Metodologias de ensino

- a) Aulas expositivas
- b) Aulas de discussão reflexiva e estudo de casos

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A metodologia de ensino a) permite alcançar os objectivos A; B; C.

A metodologia de ensino b) permite substantivar os objectivos B e C.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

NA

Programas Opcionais recomendados

NA

Observações

O material utilizado nas aulas estará disponível na plataforma do Teams no separador dos ficheiros. Todos os trabalhos práticos devem ser submetidos no separador das tarefas. Em situações de cópia ou plágio, nas provas/trabalhos de avaliação, aplica-se o artº 21º do Regulamento Académico das Escolas do IPT.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
 - 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
 - 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
-

Docente responsável
