

\* Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano letivo: 2023/2024

**Comunicação Social**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 11933/2021 - 02/12/2021

**Ficha da Unidade Curricular: Semiótica**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:30.0; OT:4.50;

Ano | Semestre: 3 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 9054820

Área Científica: Ciências Sociais e Humanas

**Docente Responsável**

Maria da Conceição Correia Salvado Pinto Pereira Barras Romana

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Maria da Conceição Correia Salvado Pinto Pereira Barras Romana

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

A- Apreender as tendências fundamentais e atuais da Semiótica

B- Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação.

C- Dominar os instrumentos analíticos

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

A-Apreender as tendências fundamentais e actuais da Semiótica;

- reconhecer a evolução dos conceitos de signo e de semiótica; as discussões, autores e entendimentos;

- adquirir conhecimentos sobre o constructo teórico da Semiótica e os fundamentos das duas correntes;

B- Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação.

- Adquirir conhecimentos sobre alguns aspetos das teorias semióticas: de Peirce; de Greimas e da semiótica da narrativa de Barthes

C- Dominar os instrumentos analíticos fundamentados nas propostas de análise dos autores.

### **Conteúdos Programáticos**

I- Introdução: conceitos gerais

II- As correntes da semiótica.

III- Semiótica da narrativa.

IV- Semiótica da imagem.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

I- Introdução: conceitos gerais

1.signo significado e significação;

2 significação versus comunicação.

II- As correntes da semiótica:

1. Peirce- as tricotomias peirceanas

2. Greimas: o quadrado semiótico

3. Barthes e Eco: a 'fusão' semiótica

III- Semiótica da narrativa

- a análise semiótica da narrativa (Barthes)

IV- Semiótica da imagem

-a análise semiótica da imagem ( Peirce, Greimas, Barthes e Eco)

- Práticas de análise do objeto semiótico fundamentada na interrelação das teorias estudadas

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação por frequência (Contínua e cumulativa):

- Prova escrita (40%) - nota mínima 8 valores

- Trabalho de análise do objeto (35%) nota mínima 10 valores

- Dois Trabalhos realizados nas horas de contacto (25%)

- Média ponderada. - a falta de um elemento de avaliação conduz ao exame final

Avaliação final:

- Exame escrito 100%

(O exame é constituído por uma parte teórica e outra de análise semiótica de um objeto).

-A avaliação é feita de acordo com o disposto no Art.º 11º do Regulamento Académico das Escolas do IPT. Estão dispensados/as de Exame os/as estudantes que em avaliação por frequência obtenham nota igual ou superior a 10 valores.

### **Software utilizado em aula**

### **Estágio**

Não aplicável.

### **Bibliografia recomendada**

- Eco, U. (2004). *O Signo*. Editorial Presença. Lisboa
- Eco, U. (2004). *Os Limites da Interpretação*. 1ª, Difel. Lisboa
- BARTHÈS, R. (1989). *Elementos de Semiologia*. 3ª, Edições 70. Lisboa
- Carmelo, L. (2003). *Semiótica, uma introdução*. 1ª, Europa-América, edição universitária. Lisboa

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos I e II permitem atingir o objetivo A;

Os conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo B;

Os sub-conteúdos dos conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo C

### **Metodologias de ensino**

a) Aulas teóricas expositivas consubstanciadas nas teorias fundamentais;

b) Aulas teórico/práticas de aplicação de matéria com incidência na análise de diversos objetos.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de ensino a) permite alcançar os objetivos A e B

A metodologia b) permite realizar o objetivo C

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

Não aplicável.

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

### **Observações**

Em situações de cópia ou plágio, nas provas/trabalhos de avaliação, aplica-se o artº 21º do Regulamento Académico das Escolas do IPT.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;

---

**Docente responsável**

---