

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2022/2023

TeSP - Segurança e Proteção Civil

Técnico Superior Profissional

Plano: Despacho n.º 12802/2021 de 29/12/2021

Ficha da Unidade Curricular: Atelier de criatividade

ECTS: 2; Horas - Totais: 54.0, Contacto e Tipologia, S:30.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: b-learning; Código: 62239

Área de educação e formação: Gestão e administração

Docente Responsável

Maria Graciete da Purificação Reis Henriques Honrado

Professor Coordenador

Docente(s)

Maria Graciete da Purificação Reis Henriques Honrado

Professor Coordenador

Sónia Cristina Moreira Soares de Jesus Dias

Assistente Convidado

Objetivos de Aprendizagem

Preparar os alunos para saber utilizar e fomentar a criatividade, deter capacidade analítica, efetuar aproximações à resolução de problemas, e encorajar a iniciativa individual e coletiva.

Conteúdos Programáticos

O que é a criatividade?

O processo criativo.

A atitude criativa.

A criatividade como estratégia competitiva.

Características da pessoa criativa.

Barreiras e bloqueios mentais.

Técnicas de criatividade individuais versus técnicas de grupo:

- Individual - Mapas mentais;

- Técnicas de Grupo – Brainstorming.

Aprendizagem em parcerias para a implementação dos objetivos (17.º ODS).

Conteúdos Programáticos (detalhado)

O que é a criatividade? Conceito de criatividade.
O processo criativo.
A atitude criativa.
A criatividade como estratégia competitiva.
Da tecnologia à criatividade, um novo modelo de competitividade.
A pessoa e o seu ambiente criativo: como criar um clima de criatividade?
Características da pessoa criativa.
Fatores de sucesso.
Barreiras e bloqueios mentais.
Técnicas e ferramentas para o desenvolvimento da criatividade e a geração de ideias criativas.
Técnicas de criatividade individuais versus técnicas de grupo:
- Individual - Mapas mentais;
- Técnicas de Grupo – Brainstorming.
Outras técnicas criativas.
Ferramentas de apoio ao processo criativo.
Ideias práticas para converter as ideias criativas em inovações ou projetos empresariais.
Aprendizagem em parcerias para a implementação dos objetivos (17.º ODS).

Metodologias de avaliação

Realização de trabalho prático que consistirá na apresentação de uma solução para um produto ou serviço, sendo atribuída uma classificação final. A não comparência à apresentação ou a não realização do trabalho constitui reprovação.

Em época de exame, a avaliação incidirá sobre a apresentação e discussão de um projeto.

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- De Bono, E. (2012). *Creatividad - 62 ejercicios para desarrollar la mente* . 1, Paidós. Espanha
- M., J. e Marina, E. (2013). *El Aprendizaje de La Creatividad* (Vol. 1).. 1, Ariel. Espanha
- Pigneur, Y. e Orsterwalder, A. (2011). *Criar Modelos de Negócio* (Vol. 1).. 1, D. Quixote. Lisboa
- Bornstein, D. (2007). *Como Mudar o Mundo* (Vol. 1). (pp. 1-472). 1, Estrela Polar. Portugal
- Camull, E. (2020). *Criatividade* . Clube do Autor. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os instrumentos postos à disposição dos alunos, ao longo do decurso da unidade curricular como testes, questionários, e exercícios, desenvolvem os discentes a serem mais originais, flexíveis, e expressarem corretamente os seus objetivos na construção das soluções a apresentar.

Metodologias de ensino

Metodologia totalmente centrada em equipas discentes, que executam um trabalho, no ambiente de sala de aula, sobre cada tema do programa, recolhendo previamente elementos, podendo solicitar ao docente uma orientação nas suas pesquisas.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Os instrumentos postos à disposição dos alunos, ao longo do decurso da unidade curricular, desenvolvem os discentes a serem mais coerentes na tomada de decisão e serem encorajadores e facilitadores nas iniciativas a tomar.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;

Docente responsável

Maria Graciete
P. Reis H.
Honrado

Assinado de forma
digital por Maria
Graciete P. Reis H.
Honrado
Dados: 2023.02.16
10:32:26 Z

Homologado pelo C.T.C.
Acta n.º 02 Data 27.1/2023

