

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: História de Portugal 3

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 3 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938060

Área Científica: História

Docente Responsável

Fernando Augusto Desterro Oudinot Larcher Nunes

Professor Adjunto

Docente(s)

Fernando Augusto Desterro Oudinot Larcher Nunes

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Dar uma visão global da História de Portugal Contemporânea, através de uma abordagem sistemática, focando fulcralmente os eventos institucionais e culturais, na qual se abram perspectivas mais profundas, procurando fazer-se uma aproximação aos aspectos de património cultural.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Dar uma visão global da História de Portugal Contemporânea, dos antecedentes da revolução de 1820 ao fim do Estado Novo, através de uma revisão sistemática, focando fulcralmente os aspectos Institucionais e culturais, na qual se abram perspectivas mais profundas, procurando fazer-se uma aproximação a aspectos relevantes para o património cultural.

Conteúdos Programáticos

INTRODUÇÃO. O PORTUGAL PROTO-CONSTITUCIONAL (1789-1820)

A Ameaça Revolucionária (1789-1807)

A Corte no Brasil (1807 - 1821)

PORTUGAL CONTEMPORÂNEO

Da Revolução Liberal à Integração na Comunidade Europeia (1820-1985)

I. A Monarquia Constitucional(1820 - 1910)

II. A Primeira República(1910 - 1926)

III. O Estado Novo(1926 - 1974)

Conteúdos Programáticos (detalhado)

INTRODUÇÃO. O PORTUGAL PROTO-CONSTITUCIONAL (1789-1820)

A Ameaça Revolucionária (1789-1807)

A Corte no Brasil (1807 - 1821)

PORTUGAL CONTEMPORÂNEO

Da Revolução Liberal à Integração na Comunidade Europeia (1820-1985)

I. A Monarquia Constitucional(1820 - 1910)

1. A introdução do liberalismo e a independência do Brasil

2. D.Pedro IV e a Carta Constitucional

3. A Restauração do sistema tradicional e a Guerra Civil

4. A Convenção de Évora Monte, a nova matriz económica e social, a extinção das Ordens e a venda dos Bens Nacionais

5. O Setembrismo

6. A década agitada do cabralismo

7. Da Regeneração a 1870

8. A instabilidade institucional post 1870

II. A Primeira República(1910 - 1926)

0. O 5 de Outubro e as correntes republicanas

1. A República Velha

2. A República Nova

3. O regresso da República Velha

III. O Estado Novo(1926 - 1974)

1. O 28 de Maio e o seu contexto

2. A Ditadura Militar

3. O Estado Novo e a Constituição de 33: até à II Guerra Mundial; post 1945

Metodologias de avaliação

Duas frequências, valendo cada uma 50%, e nas quais é necessário obter uma média de 10 valores (escala de 1 a 10). Não tendo obtido aprovação, exame escrito presencial, no qual é exigível a mesma classificação mínima.

Em caso de se considerar necessário esclarecer algum ponto da frequência ou do exame poderá haver um complemento oral.

Software utilizado em aula

Não Aplicável

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Serrão, J. (1974). *A Historiografia Portuguesa. Doutrina e Crítica* (Vol. 01-mar).. 1, .. Lisboa
- Serrão, J. (1990). *Dicionário de História de Portugal* (Vol. 01-jun).. 2, .. Porto
- SERRÃO, J. (1984). *História de Portugal* (Vol. VII-XVII).. 1ª, Verbo. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

O estudo das transformações que se operam no país. da Revolução liberal ao fim do Estado Novo, são apresentadas de forma a fomentar no aluno a compreensão das fases fulcrais do processo e a sua abrangência nos reflexos institucionais e culturais.

Metodologias de ensino

Aulas teóricas expositivas apoiadas na apresentação de material audio-visual.
Aulas teórico-práticas em que se trabalharão fontes documentais, procurando fazer-se uma aproximação a aspectos relacionados com o património cultural.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A natureza desta unidade leva a que se conjuguem:

- As aulas expositivas, que visam a indispensável apresentação dos conteúdos, das noções gerais e das grandes linhas.
- A análise das fontes, nas aulas teórico-práticas que permitem que os alunos se familiarizem com a documentação coeva e sejam capazes de fazer a apreciação crítica, promovendo a reflexão e não só uma mera e simples aquisição de conhecimentos.
- Os métodos audio-visuais, que permitem fornecer suporte a informações documentais, geográficas, patrimoniais e artísticas, bem como fomentar a participação dos alunos no debate em torno de fontes de natureza diversa.
- As visitas de estudo, que procuram estimular o interesse dos alunos e permitir aprofundar in loco determinadas matérias.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

A disciplina procurará promover, em termos de Objetivo de Desenvolvimento Sustentável, ODS, a Educação de Qualidade (nº4).

Docente responsável

Fernando Larcher

Assinado de forma digital por

Fernando Larcher

Dados: 2022.06.22 14:36:32 +01'00'

