

Mestrado em Técnicas de Arqueologia

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho n.º 7701/2016 09/06/2016

Ficha da Unidade Curricular: Interdisciplinaridade e Interculturalidade:

cultura Europeia, língua, projetos profissional e colaborativo

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:54.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 3008147

Área Científica: Geografia Cultural

Docente Responsável

Silvério Manuel Domingues Figueiredo

Professor Adjunto

Docente(s)

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol

Professor Adjunto

Silvério Manuel Domingues Figueiredo

Professor Adjunto

Pierluigi Rosina

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

A -Dotar os alunos de ferramentas linguísticas, que lhes permitam comunicar em português;

B - Dotar os alunos de conhecimentos básicos sobre a cultura, identidade e pensamento europeus;

C - Os alunos deverão compreender as diferenças entre os parceiros do mestrado.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Dotar os alunos de ferramentas linguísticas, que lhes permitam comunicar em língua portuguesa.

Dotar os alunos dos conhecimentos básicos sobre cultura europeia e demonstrar as especificidades da identidade e do pensamento europeu.

Em articulação com os parceiros Erasmus Mundus, o projeto colaborativo, através de visitas de

estudo dotará os alunos dos conhecimentos básicos para compreenderem as diferenças entre os parceiros.

Conteúdos Programáticos

- 1 - Introdução à língua portuguesa;
- 2 - Introdução à cultura Europeia;
- 3 - Interdisciplinaridade e Interculturalidade.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1 - Introdução à língua portuguesa:

Noções de sintaxe: a estrutura frásica; Nomes e adjetivos; pronomes demonstrativos variáveis e invariáveis; advérbios de lugar; tempo; pronomes; Noções de antonímia e sinonímia; Elaboração de textos: Leitura e interpretação; relações sintáticas; Enriquecimento do vocabulário; Verbos regulares da 1ª, 2ª e 3ª declinações; verbos irregulares mais correntes.

2 - Introdução à cultura Europeia:

As diferentes Línguas, religiões, filosofia e símbolos da Europa; Aspectos gerais da cultura e da vida na Europa.

3 - Interdisciplinaridade e Interculturalidade:

Comparação com a experiência precedente realizada em França; elaboração de parte do projeto global do consórcio.

Metodologias de avaliação

A avaliação é contínua e constituída por trabalhos/relatórios finais, referentes a cada um dos componentes da UC.

Nota mínima para dispensa de exame e de aprovação é 10 valores, definidos pela média da avaliação de cada um dos componentes da UC.

O exame será constituído também por um trabalho, que inclui as 3 componentes da UC, e cujo o valor mínimo para aprovação é de 10 valores.

Software utilizado em aula

De acordo com cada caso concreto.

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Alarcão, J. (1996). *Para uma Conciliação das Arqueologias* (Vol. I).. I, Afrontamento. Lisboa
- S.A., S. (2010). *Gramática Moderna da Língua Portuguesa* (Vol. I).. I, Escolar Editora. Lisboa
- S.A., S. (2009). *Prontuário da Língua Portuguesa* (Vol. I).. I, Escolar Editora. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos estão organizados de forma integrada, visando permitir a análise de perspetivas pertinentes para a intervenção educativa. Parte-se de aspetos gerais do desenvolvimento e aprendizagem da língua portuguesa (1.), para atingir o objetivo (A) para o estudo e aprendizagem da Cultura Europeia (2.), para atingir o objetivo (B) e uma análise fundamentada da Interdisciplinaridade e Interculturalidade (3.), no sentido de se atingir o objetivo (C). No conjunto, pretende promover-se a aquisição de conhecimentos científicos e o desenvolvimento de competências da UC.

Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas.
Saídas de campo.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino e de aprendizagem visam o desenvolvimento integrado nos estudantes dos conhecimentos referidos nos conteúdos programáticos e a concretização dos objetivos e competências estabelecidos. A diversidade de metodologias propostas têm por objetivo potenciar a abordagem da língua portuguesa, da cultura europeia e Interdisciplinaridade, numa perspetiva de complexidade, procurando evidenciar diferentes níveis de análise, fomentando a integração de saberes. Os métodos e estratégias propostos pretendem desenvolver nos estudantes conhecimentos, compreensão e competências a nível da Interdisciplinaridade e da Interculturalidade.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

ODS 4.

Docente responsável

**SILVÉRIO MANUEL
DOMINGUES
FIGUEIREDO**

Assinado de forma digital
por SILVÉRIO MANUEL
DOMINGUES FIGUEIREDO
Dados: 2021.09.18
00:33:14 +01'00'

