

Fotografia

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 8645/2020 - 08/09/2020

Ficha da Unidade Curricular: Práticas de Digitalização

ECTS: 6; Horas - Totais: 162,0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; PL:30.0; OT:5.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964576

Área Científica: Tecnologia e Processos

Docente Responsável

Miguel Duarte Antunes da Silva Jorge

Professor Adjunto

Docente(s)

Miguel Duarte Antunes da Silva Jorge

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Pretende-se que o/a aluno/a atinja a capacidade de aplicação dos vários processos de digitalização sobre os diversos suportes fotográficos existentes, bem como, a capacidade de estabelecer os parâmetros de digitalização adequados face a cada suporte fotográfico utilizado.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Inculir o conhecimento sobre os distintos suportes fotográficos através de um entendimento prático e experimental advindo da utilização de negativos em vidro, diapositivos, película preto e branco, película cor, em diferentes formatos 35mm, 6"x6", 6"x9,5", 6"x12".

Entendimento e análise dos diferentes sistemas de captura digital; scanner, caixa de luz, duplicador de negativo/slide 35mm.

Critérios na digitalização de transparências em termos de histogramas, inserção de metadados e sua pós-produção digital.

Consciencialização sobre a prática da digitalização de suportes analógicos na preservação da memória coletiva.

Conteúdos Programáticos

Módulo 1: Desenvolvimento experimental para a construção de um scanner baseado em materiais reciclado.

Módulo 2: Compreensão e aplicação prática e experimental dos princípios essenciais da captura digital na digitalização de um arquivo fotográfico.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Módulo 1:

- Aplicação de princípios óticos de luz incidente e refletida através da construção de uma caixa de luz.
- Compreensão da interação entre câmara, flash e computador.
- Ajuste dos diferentes suportes em película ao manuseamento na caixa em termos de foco/posicionamento.

Módulo 2:

- Entendimento sobre o funcionamento dos diferentes dispositivos de captura e respetivos softwares.
- Métodos de digitalização para negativos preto e branco, negativos cor e diapositivos cor.
- Inclusão de metadados nas imagens digitalizadas através do software Bridge e edição de imagem no CC.

Metodologias de avaliação

A avaliação contínua é efetuada através da realização de dois módulos de avaliação propostos pelo docente. A avaliação final é efetuada tendo em conta a seguinte ponderação: Módulo 1 (30%); Módulo 2 (60%); Assiduidade (10%). O/A aluno/a tem dispensa da época de exames com nota igual ou superior a 10 valores. Em épocas de exames será contemplada a entrega dos módulos, com a mesma ponderação, que tenham ficado em falta ou obtido uma classificação negativa durante a época de frequência.

Software utilizado em aula

Adobe Bridge, Adobe DNG, Camera Raw, Adobe Photoshop CC.

Estágio

Bibliografia recomendada

- Steinhoff, S. (2009). *Scanning Negatives and Slides: Digitizing Your Photographic Archives* (pp. 1-256). Rocky Nook. Richmond
- Kennedy, J. (0). *Digitally Archive and Share Historical Photographs, Documents, and Audio*

Recordings Acedido em 18 de fevereiro de 2020 em <http://archivehistory.jeksite.org/index.htm>
- Koren, O. (0). *Scanners* Acedido em 18 de fevereiro de 2020 em
http://www.marginalsoftware.com/HowtoScan/image_histograms.htm

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A resolução dos exercícios propostos permite compreender e consolidar as competências na resolução de problemas de digitalização de imagens e sua pós produção digital.

Avaliação contínua dos trabalhos desenvolvidos ao longo do semestre.

Exercícios com entregas de relatórios que aferem conceitos, técnicas e metodologias apreendidas.

Metodologias de ensino

Aulas de cariz teórico-prático demonstrativas das diferentes metodologias com os equipamentos utilizados; Aulas de práticas laboratoriais que aferem os objetivos fundamentais da UC com inclusão de edição e pós produção de imagens digitalizadas.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A avaliação dos módulos de avaliação permitirão aferir o conhecimento de cada aluno/a na compreensão e entendimento sobre os conteúdos e metodologias demonstradas ao longo do semestre.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Programas Opcionais recomendados

Observações

O programa está em acordo com os objetivos de Desenvolvimento Sustentável enunciados pelas Nações Unidas no seu objetivo 4 (Educação de Qualidade) e no Objetivo 12 (Produção e Consumo Sustentáveis).

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
12 - Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis;
-

Docente responsável

Miguel
Duarte
miguel.duarte@ipt.pt
rte@ipt.pt

Digitally signed
by Miguel Duarte
miguel.duarte@ipt.pt
Date: 2022.02.28
12:23:09 Z

