



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

DEPARTAMENTO DE TERRITÓRIO ARQUEOLOGIA E PATRIMÓNIO

Técnicas de Arqueologia

CARTOGRAFIA E TOPOGRAFIA

2º Ano – 2º Semestre

Ano Lectivo: 2009/2010

Regime: Semestral

Carga horária contacto: 30T+30TP

ECTS: 6

Docente: Assistente do 2º Triénio Alexandra Águeda de Figueiredo

OBJECTIVOS

Introduzir o estudo da topografia e de conceitos da cartografia através de noções fundamentais de base que contribuam para uma visão integrada das diversas disciplinas com ela relacionadas e sua aplicação concreta à área da arqueologia.

PROGRAMA

I.- MAPAS E CARTOGRAFIA

1. Conceitos de expressão gráfica, mapa, carta e Cartografia
2. Ramos da Cartografia e tipos de mapas
3. O Processo Cartográfico
4. História e a representação da terra

II – ESCALAS, LEGENDAS, ORIENTAÇÕES, GENERALIZAÇÃO CARTOGRÁFICA E SIMBOLIZAÇÃO CARTOGRÁFICA

1. Escalas
2. Legendas
3. Orientação
4. Generalização cartográfica
5. Simbolização cartográfica

III – A REPRESENTAÇÃO TERRESTRE

1. Paralelos
2. Meridianos
3. Projeções Cartográficas
4. Sistemas de Coordenadas
5. Transformação de Coordenadas

IV – CARTOGRAFIA NACIONAL

V – TOPOGRAFIA

1. Equipamentos de Observação e grandezas observáveis
2. Medição, correcção e redução de distâncias
3. Nivelamento
4. Transporte de coordenadas
5. Levantamentos topográficos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

A docente disponibilizará, nos momentos adequados, textos para temas específicos.

BERTIN, Jacques; La graphique et le traitement graphique de l'information, Paris, Flammarion, 1977

DIAS, Maria Helena ;Cartografia Temática, Programa, Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, 2007

DIAS, M^a Helena e FEIJÃO, M^a Joaquina ;Glossário Para Indexação de Documentos Cartográficos, Lisboa, IBL, 1995

GASPAR, Joaquim A. ;Dicionário de ciências cartográficas, Lisboa, Lidel, 2004

GASPAR, Joaquim A.;Cartas e Projecções Cartográficas, Lisboa, Lidel, 2000

ROBINSON, A. H. et al ;Elementos de Cartografía, Barcelona, Ediciones Omega, 1987

SLOCUM, Terry A. ;Thematic Cartography and Visualization, New Jersey, Prentice Hall, 1999

FERNANDES, Mário Gonçalves;Cartografia, programa, conteúdos e métodos de ensino, FLUP (policopiado), 2008

MÉTODO DE AVALIAÇÃO

1. Avaliação continua composta por vários pequenos momentos de avaliação ao longo do semestre (70%)
2. Trabalho final (30%)

No caso do aluno não obter nota superior a 9,5, será admitido a exame onde terá de desenvolver trabalho escrito sobre conteúdos leccionados na disciplina.

