

TeSP - Realização e Produção Televisiva

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso de Registo nº 299/2017 de 27/06/2017

Ficha da Unidade Curricular: Pós-produção Vídeo

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, PL:60.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 637616

Área de educação e formação: Áudio-visuais e produção dos media

Docente Responsável

João Ricardo Mendes de Freitas Pereira

Assistente Convidado

Docente(s)

João Ricardo Mendes de Freitas Pereira

Assistente Convidado

Objetivos de Aprendizagem

No final da unidade curricular os alunos devem ser capazes de corrigir a cor de imagem criando continuidade visual, assim como criar gráficos de complemento, bem como exportar o produto final.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

1. Adquirir competências técnicas nas áreas de efeitos de imagem e correção de cor;
2. Desenvolver capacidade de intervenção criativa sobre a imagem;
3. Criação de grafismos audiovisuais;
4. Dominar a finalização da pós-produção de projetos audiovisuais.

Conteúdos Programáticos

1. Princípios basilares de correção de cor;
2. Aplicação e configuração de efeitos de imagem;
3. Desenvolvimento de gráficos;

4. Compressão e exportação de ficheiros.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Princípios basilares de correção de cor;
 - a. Condicionantes de visualização;
 - b. Luminosidade e Cor;
 - c. Ferramentas de correção;
2. Aplicação e configuração de efeitos de imagem
 - a. Ajustamento de Layers ;
 - b. Efeitos;
3. Criação de grafismos audiovisuais
 - a. Propriedades de transformação;
 - b. Keyframes;
 - c. Efeitos;
 - d. Máscaras;
 - e. Edição de texto;
4. Compressão e exportação de ficheiros
 - a. Formatos
 - b. Codecs
 - c. Outputs

Metodologias de avaliação

Avaliação Contínua/Periódica:

Participação (10%), tarefas propostas em aulas (90%);

Avaliação Final:

Exame(100%).

Dispensados de exame os alunos com nota de 10 valores.

A avaliação é feita de acordo com o disposto no Art.º 11º do Regulamento Académico das Escolas do IPT. Estão dispensados/as de Exame os/as estudantes que em Frequência obtenham nota igual ou superior a 10 valores.

Software utilizado em aula

Adobe After Effects

Adobe Premiere Pro

Estágio

N/A

Bibliografia recomendada

- WOHL, M. e Gross, D. (2009). *Apple Pro Training Series: Color Correction in Final Cut Studio. California: Peachpit Press.* . 1, Peach Pit Press. California
- VAN HURKMAN, A. (2010). *Color Correction Handbook: Professional Techniques for Video and Cinema* . 1, Peach Pit Press. California
- TAYLOR, A. (2006). *Creative After Effects* . 1, Focal Press. UK
- ARRINGTON, R. e Carman, R. e Ramseier, A. e Sitter, M. (2009). *Apple Pro Training Series* . 1, Adobe Press. USA

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Para atingir o objetivo 1 são lecionados os conteúdos programáticos: Condicionantes de visualização, Luminosidade e Cor, Ferramentas de correção;

Para atingir o objetivo 2 são lecionados os conteúdos programáticos: Ajustamento de Layers, Efeitos;

Para atingir o objetivo 3 são lecionados os conteúdos programáticos: Propriedades de transformação, Keyframes, Efeitos, Máscaras, Edição de texto;

Para atingir o objetivo 4 são lecionados os conteúdos programáticos: Formatos, Codecs, Outputs

Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas expositivas onde se descrevem os conceitos fundamentais. Aulas práticas de resolução de casos práticos e aplicação dos conceitos a cenários de utilização real.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Atendendo aos objetivos da unidade curricular considera-se adequado ministrar aulas teórico-práticas destinadas à exposição dos conceitos que constituem os conteúdos programáticos da UC e aulas práticas laboratoriais nas quais se procederá à realização de trabalhos práticos.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

N/A

Programas Opcionais recomendados

N/A

Observações

ODS: 4.Educação de Qualidade

8.Trabalho Digno e Crescimento Económico

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;

8 - Promover o crescimento económico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo e o trabalho digno para todos;

Docente responsável
