

✿ Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2021/2022

**Design e Tecnologia das Artes Gráficas**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

**Ficha da Unidade Curricular: Design Gráfico II**

ECTS: 6; Horas - Totais: 164.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:4.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964416

Área Científica: Design Gráfico

**Docente Responsável**

Vitor Dinis Carita de Jesus

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Vitor Dinis Carita de Jesus

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

1. Saber criar e executar maquetas de design editorial;
2. Entender as diferenças tipológicas entre os diversos objectos do design editorial: publicações periódicas e não periódicas;
3. Saber concretizar e elaborar a paginação de cada tipo de design editorial dos objetos gráficos propostos.

**Conteúdos Programáticos**

1. Introdução ao design editorial;
2. Grelhas e de estilos tipográficos e de paginação;
3. Hierarquias tipográficas, tipos de composição de página e coerência visual de uma publicação.

**Metodologias de avaliação**

Avaliação contínua com base nos exercícios práticos solicitados ao longo do semestre. A

classificação final resulta da ponderação matemática da avaliação dos trabalhos práticos e da assiduidade, que será valorizada em 5%. A não entrega dos trabalhos no prazo estipulado pelo docente terá uma penalização de 10% por exercício/projecto.

O aluno dispensa de exame com nota mínima de 10 valores.

São admitidos a exame os alunos que tenham tido uma assiduidade superior a 2/3 das aulas e que tenham realizado pelos menos dois dos projectos propostos em época de frequência. Em exame são entregues os trabalhos práticos que não tiveram avaliação positiva em frequência.

#### **Software utilizado em aula**

Adobe Indesign; Adobe PhotoShop e Adobe Illustrator.

#### **Estágio**

Não aplicável

#### **Bibliografia recomendada**

- SAMARA, T. (2007). *Grid, Construção e Desconstrução* . Cosac Naify. São Paulo
- LESLIE, J. (2003). *Nuevo diseño de revistas* . Editorial Gustavo Gili. Barcelona
- LUPTON, E. (2006). *Pensar com tipos* . 1.ª edição, Cosac Naify. São Paulo
- Kane, J. (2012). *Manual dos tipos* . Editorial Gustavo Gili. Barcelona

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

- 1, 2, 3 vs. 1
- 2, 3 vs. 2
- 3 vs. 3

#### **Metodologias de ensino**

1. Aulas teórico-práticas expositivas.
2. Realização prática dos exercícios.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

- 1 vs.1, 2, 3
- 2 vs. 3

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré-requisitos**

Não aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

**Observações**

Não aplicável

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 9 - Construir infraestruturas resilientes, promover a industrialização inclusiva e sustentável e fomentar a inovação;

---

**Docente responsável**

Vitor Dinis  
Carita de Jesus

Assinado de forma digital  
por Vitor Dinis Carita de  
Jesus  
Dados: 2022.02.21  
12:25:51 Z

