



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
Escola Superior de Tecnologia de Tomar

## Mestrado em Reabilitação Urbana

Unidade Curricular **Caracterização do Património Edificado**

Disciplina do 1º ano

Créditos: 05ECTS

**Regime (tipo):** Semestral (1º Sem.)

**Tempo de trabalho (horas)**

Total: 135

Contacto: T 15 TP 30

Tutorial: 0

**Ano Lectivo:** 2010/2011

**Docentes:** ÁREA INTERDEP. DE DESENHO

Jorge Mascarenhas

Inês Serrano

### Objectivos da disciplina:

Procura-se dar uma panorâmica da evolução dos estilos arquitectónicos e das técnicas de construção vernacular e erudita de forma a que, o futuro profissional quando tenha de intervir numa zona urbana ou num edifício compreenda a sua importância e respeite os valores culturais em causa.

### Conteúdos programáticos:

#### 1-Introdução

Programa da disciplina  
Funcionamento das aulas  
Processo de avaliação  
Bibliografia  
Material necessário

#### 2-História das cidades e a evolução urbana

Traçado e organização das cidades

#### 3-Arquitectura Erudita

(Contexto, tipologias, caracterização arquitectónica, caracterização construtiva e nomenclatura)

##### 3.1-Antiguidade Clássica (Grécia e Roma)

##### 3.2-Arquitectura Bizantina e Românica

##### 3.3-Arquitectura Gótica

##### 3.4-Renascimento

##### 3.5-Classicismo e Barroco (sec.XVII-XVIII)

Iluminismo (Baixa Pombalina)

##### 3.6-Neoclássicos e os historicismos

##### 3.7-Portugal: 1850-1910

##### 3.8-Os movimentos avant-garde e o modernismo

##### 3.9-Portugal no séc.XX

##### 3.10-Arquitectura contemporânea – entre o “genérico e o delirante”

#### 4-Arquitectura vernacular portuguesa

Edifícios de habitação urbanos

Moinhos

Construções rurais

Casa senhoriais

#### 5-Evolução da concepção e construção de obras especiais

Aquedutos, pontes, estradas, jardins, transportes e sistemas de esgotos

#### 6-História de alguns materiais aplicados na construção

(página 1)

*Mascarenhas*

**Propostas de visitas de estudo:**

- Convento de Cristo e N.S. da Conceição
- Palácio do Marquês da Fronteira e Alorna
- Centro histórico de Évora

**Avaliação:**

Por apresentação de trabalhos

- Caracterização de elementos de construção
- Caracterização construtiva da arquitectura vernacular Portuguesa (máximo 40 páginas)
- Relatórios das visitas de estudo (5000 a 10000 caracteres)

A avaliação é contínua e o regime de frequência é obrigatório

**Exame:**

**Em qualquer exame da disciplina é obrigatória a entrega do trabalho prático**

**Bibliografia**

- \*ANATOMIA DA ARQUITECTURA, George Mansel, ed. Ao Livro Técnico, Rio de Janeiro, 1997
- ARCHITECTURE FROM THE FIRST CIVILIZATIONS TO THE PRESENT DAY, Patrick Nuttgens, Ed. Mitchell Beazley, Londres 2006
- ARQUITECTURA DO SÉCULO XX, Peter Gossel, Ed. Taschen, Colónia 1996
- ARQUITECTURA POPULAR PORTUGUESA, Associação dos Arquitectos Portugueses, Lisboa 1988
- \*ARQUITECTURA PORTUGUESA, José Manuel Fernandes, ed IMPRENSA Nacinal – Casa da Moeda, Lisboa 1999
- SÍNTESE DOS ESTILOS ARQUITECTÓNICOS, Arnald Puig Grau, ed. Plátano, Lisboa 1990
- HISTÓRIA CRÍTICA DA ARQUITECTURA MODERNA, Kenneth Framton, ed. G.G. , Barcelona 2005
- \* HISTORY OF ARCHITECTURE, Sir Banister Fletcher's, ed. Butterworths, Londres 1987
- \* A HISTORY OF METALLURGY, R. F. Tylecote, ed. The Metals Society, Londres 1979
- 1000 YEARS OF WORLD ARCHITECTURE, Francesca Prina, ed. Thames & Hudson, Londres 2005
- \*PANORAMA DA ARQUITECTURA OCIDENTAL, Nikolaus Pevsner, ed. Martins Fontes, S. Paulo 1982
- \* ROMAN ARCHITECTURE, John B. Ward-Perkins, ed. Harry N. Abrams, inc, Publishers, Nova York
- \*SISTEMAS DE CONSTRUÇÃO VOL.V, O edifício de Rendimento Pombalino, Jorge Mascarenhas, Livros Horizonte
- \*SISTEMAS DE CONSTRUÇÃO VOL.X, O betão tensionado, Demolições..., Jorge Mascarenhas, Livros Horizonte
- \* TEORIA DA ARQUITECTURA, ed. Taschen, Lisboa 2003

**Horário de atendimento:**

Será afixado nas portas dos gabinetes dos docentes (L205 e L211) durante a primeira semana de aulas.

Tomar, 10 de Setembro de 2010

Jorge Mascarenhas  
Professor Coordenador

