



*[Handwritten signatures and initials]*

## Licenciatura em Conservação e Restauro

PROGRAMA			
Unidade Curricular	Projecto em Conservação e Restauro		
Ano Lectivo	2010-11	Ano / Regime	3º / Semestral
Carga Horária	OT: 5h	Créditos	6 ECTS
Trabalho Autónomo	157h	Carga Horária Total Final	162h
Docente Responsável			
Docentes da Unidade	Fernando Antunes, Eq. Assist. de 2º Triénio Fernando Costa, Eq. Assist. de 2º Triénio Carla Rêgo, Eq. <sup>a</sup> Assist. de 2º Triénio José Silva, Eq. Assist. de 2º Triénio Ricardo Triães, Eq. Assist. de 1º Triénio Cláudia Falcão, Eq. <sup>a</sup> Assist. de 1º Triénio Leonor Loureiro, Eq. <sup>a</sup> Assist. de 1º Triénio		

### Conhecimentos e Competências a Desenvolver

- Aprofundar e desenvolver os conhecimentos sobre a história, técnicas e tecnologias da produção artística dos bens culturais.
- Conhecer a natureza material, tecnológica artística e estética dos bens culturais em estudo e intervenção.
- Conhecer a contextualização museológica do objecto, conjunto de bens, ou colecção.
- Reconhecer os diferentes tipos de valores da peça, quer intrínsecos, quer extrínsecos, relacionando-os com as suas características, estado de conservação, intenções do proprietário e princípios deontológicos, tendo em vista a definição do tipo de intervenção a eleger.
- Desenvolver o conhecimento das matérias-primas, produtos, materiais, utensílios e equipamentos utilizados na preservação, conservação e restauro.
- Desenvolver o conhecimento das técnicas de intervenção de acordo com o tipo de intervenção definida.
- Desenvolver a aplicação dos conhecimentos adquiridos em novas situações.
- Desenvolver e aplicar novas metodologias de abordagem e estudo de bens culturais.
- Desenvolver competências no contexto da realidade de mercado de trabalho.
- Desenvolver hábitos e práticas de comunicação e divulgação dos trabalhos realizados.

### Conteúdos Programáticos (Trabalho Autónomo)

Deverá realizar um trabalho teórico e/ou prático subordinado à temática da unidade curricular, cujo teor será discutido previamente com o docente. Deverá preparar uma apresentação/discussão pública do trabalho produzido.

### Metodologia de Ensino nas Sessões de Orientação Pessoal

Serão disponibilizadas sessões para orientação tutorial (OT) para o acompanhamento dos trabalhos a realizar pelo aluno, para esclarecimento de dúvidas e apoio no processo de formação / aprendizagem, incluindo a disponibilização de bibliografia específica.

**Metodologia de Avaliação** (de conhecimentos, capacidade e desempenho individuais)

Será efectuada através de:

- Avaliação do trabalho desenvolvido;
- Avaliação da apresentação do trabalho desenvolvido;

Fernando Antunes, Eq. Assist. de 2º Triénio

Fernando Costa, Eq. Assist. de 2º Triénio




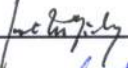

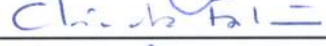

Carla Rêgo, Eq.<sup>a</sup> Assist. de 2º Triénio

José Silva, Eq. Assist. de 2º Triénio

Ricardo Triães, Eq. Assist. de 1º Triénio

Cláudia Falcão, Eq.<sup>a</sup> Assist. de 1º Triénio

Leonor Loureiro, Eq.<sup>a</sup> Assist. de 1º Triénio

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_