

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Curso de Artes Plásticas – Pintura - Intermédia

PROGRAMA DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA DA ARTE II

1.º Ano

Ano Lectivo: 2011/2012

Horas totais de contacto: 84 (T: 70; O: 14)

Carga horária total: 189 horas

ECTS: 7

Regime: semestral

Docente: Maria Joana Velez Pacheco de Amorim de Sousa Guedes
Prof. Adjunta

Objectivos: Dar aos alunos uma visão geral da História da Arte, salientando os aspectos que a colocam em ligação com as circunstâncias e os objectivos daqueles a quem se devem as principais realizações.

Programa

- 1 A ARTE GREGA (épocas geométrica, arcaica, clássica e helenística)
- 2 A ARTE ROMANA
- 3 A ARTE PALEOCRISTÃ
- 4 A ARTE BIZANTINA
- 5 A ARTE HIBÉRNICO-SAXÓNICA

Métodos de Avaliação

A avaliação consiste sucessivamente nas seguintes provas:

- 1 - Uma frequência, na qual será necessário obter a classificação final mínima de 10 (dez) valores para aprovação na cadeira. O aluno poderá consultar elementos manuscritos elaborados por si.
- 2 - Um exame final escrito, para os alunos que não tiverem obtido aprovação na frequência ou que, tendo-a alcançado, pretendam subir a nota. O aluno poderá consultar imagens relativas às matérias em questão.
- 3 - Eventualmente, um trabalho, não obrigatório, com influência sobre a nota final a combinar com os alunos.

BIBLIOGRAFIA

- E. H. Gombrich, *A História da Arte*, Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1985.
H. W. Janson, *História da arte*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2005
Flavio Conti, *Connaître l'Art*, Editions du Comptoir - Comptoir du Livre, Paris, 1998

No decurso das aulas será indicada bibliografia específica.

