



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ANO LECTIVO

2011/2012

PROGRAMA da Unidade Curricular

Unidade Curricular	Metodologia da Investigação em Cultura e Turismo		
Área Científica	Património Cultural		
Classificação curricular	Obrigatória	Ano / Semestre	1º/1º Ano

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
6	162	45TP+30TC	

Docentes		Categoria
Responsável	Luís Mota Figueira	Professor Coordenador
Teóricas	Luís Mota Figueira	Professor Coordenador
Teórico-Práticas	Eunice Ramos Lopes	Equiparada a Assistente de 2º Triénio
Prático-Laboratorial	-	-

Objectivos

Proporcionar ao aluno o contacto com os processos do conhecimento científico e abordar a interpretação das realidades cultural e turística.

Proporcionar a reflexão sobre a pluralidade das ciências de que o homem se socorre, para a sua construção civilizacional e histórica.

Observar problemáticas da investigação em cultura e turismo e elaborar, neste contexto, um processo de pesquisa desde a colocação e identificação do problema até ao seu ponto de resolução e avaliação.

Desenvolver o processo de ensino-aprendizagem para que o aluno adquira a atitude científica mais adequada a cada caso de investigação e de produção de conhecimento, num mundo em que a investigação científica e a criação de novo conhecimento se colocam como vectores estratégicos do desenvolvimento social e da actividade profissional.

Na conclusão da unidade Curricular os Estudantes não-de possuir as seguintes competências;

1. utilização das capacidades metodológicas para a realização de diagnósticos sobre problemas de cultura e turismo; 2. aplicação do conhecimento gerado e das capacidades de observação, de juízo e de decisão, intervindo nos domínios da cultura e do turismo; 3. actualizações das referências teóricas e práticas na resolução de problemas relacionados com investigação/acção.

Programa Previsto

1. Introdução; generalidades sobre a metodologia científica. O método científico.
2. A ciência entendida como forma de conhecimento específico: a linguagem operativa e comum e a linguagem científica.
3. O sistema científico e tecnológico. O conhecimento científico como construção intelectual: várias formas de interpretar um mesmo fenómeno. O problema da pesquisa; a coerência, consistência, a originalidade e a objectividade.
4. Racionalidade e metodologia do trabalho científico. As fases de pesquisa e os seus instrumentos. Definição e delimitação do tema de estudo; a A Introdução, o Desenvolvimento e a Conclusão.
5. Organização e comunicação da pesquisa. Procedimentos técnicos, (corpo de texto, capítulos, citações, esquemas, gráficos, ilustrações, etc.)
6. A gestão de interesses na investigação: os produtores e os receptores da produção científica em Turismo e em Cultura: apresentação de casos e sua explicitação.
 - 6.1. Apresentação dos resultados de investigação; preparação, apresentação e avaliação.

Bibliografia

- ALBARELLO, Luc *et al*, (2005) *Práticas e Métodos de Investigação em Ciências Sociais*. Lisboa, Gradiva - Publicações Lda.
- ALMEIDA, João Ferreira de e PINTO, José Madureira, (1976), *A Investigação nas Ciências Sociais*, Lisboa, Editorial Presença.
- ALVES, Magda, (2007) *Como escrever Teses e Monografias*, Rio de Janeiro, Editora Campus/Elsevier.
- AZEVEDO, Carlos A. Moreira e AZEVEDO, Ana Gonçalves de, (2004) *Metodologia Científica – Contributos práticos para a elaboração de trabalhos académicos*, Lisboa, Universidade Católica Editora.
- BOYER, Marc, *L'invention du tourisme*, (1996), Paris, Gallimard.
- CARMO, Francisco, (1990), *Introdução às Ciências Sociais*, Ponta Delgada, Universidade dos Açores.
- CARVALHO, J. Eduardo, (2009), *Metodologia do Trabalho Científico - «Saber-Fazer» da Investigação para dissertações e teses*, Lisboa, Escolar Editora.
- CASTRO, Armando, (2001), *Teoria do Conhecimento Científico*, Lisboa, Instituto Piaget.
- CEIA, Carlos, (2005), *Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos*, Lisboa, Editori Presença.
- CENTENO, Rogelio Rocha, (2003), *Metodologia da Pesquisa Aplicada ao Turismo- Casos práticos*, São Paulo, Editora Roca Lda.
- DE KETELE, Jean-Marie e Xavier Roegiers, (1999), *Metodologia da Recolha de Dados – Fundamentos dos Métodos de Observações, de Questionários, de Entrevistas e de Estudo de Documentos*, Lisboa, Instituto Piaget
- DESCARTES, (1982), *Discurso del Método-Meditaciones Metafísicas, Traducción*, Prólogo y Notas de Manuel García Morente, Madrid, ESPASA - CALPE, S. A.
- DIAS, Maria Olívia Dias, (1999), *Métodos e técnicas de estudo e elaboração de trabalhos científicos*, Coimbra, Livraria Minerva Editora.
- GASTAL, Susana, (org.), (2000), *Turismo – 9 propostas para um saber-fazer*, Porto Alegre,

- EDIPUCRS- Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.
- MADEIRA, Ana Carla; ABREU, Maria Manuel (2004), *Comunicar em Ciência—como redigir e apresentar trabalhos científicos*, Lisboa, Escolar Editora.
- MOREIRA, Carlos Diogo, (1994), *Planeamento e estratégias da investigação social*, Lisboa, Universidade Técnica de Lisboa-Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas.
- PEREIRA, Alexandre; POUPA, Carlos (2006), *Como escrever uma tese, monografia ou livro científico usando o Word*. Lisboa, Edições Sílabo, Lda.
- QUIVY, Raymond e CAMPENHOUDT, Luc Van, (1998), *Manual de Investigação em Ciências Sociais - Trajectos*, Lisboa, Gradiva Publicações Lda.
- SANTO, Paulo do Espírito, (2010), *Introdução à metodologia das Ciências Sociais. Génesis, Fundamentos e Problemas*, Lisboa, Edições Sílabo.
- SANTOS, Boaventura de Sousa, (1986), *Um Discurso sobre as Ciências*, Coimbra, Universidade de Coimbra.
- SCHWANITZ, Dietrich, (2006), *Cultura - tudo o que é preciso saber*, Lisboa, Publicações Dom Quixote
- VIEIRA, Fátima, (org.), (2006), *Saberes partilhados – o lugar da utopia na cultura portuguesa*, Vila Nova de Famalicão, Quasi Edições/Faculdade de Letras do Porto.
- VILELAS, José, (2009), *Investigação. O Processo de Construção do Conhecimento*, Lisboa, Edições Sílabo.
- WEBER, Max, (2005), *Conceitos Sociológicos Fundamentais*, Lisboa, Edições 70.

Nota: haverá apresentação de bibliografia complementar tendo em conta os trabalhos a realizar.

Referências electrónicas

- <http://biblioteca.ucv.cl/herramientas/citaselectronicas/iso690-2/iso690-2.html> (endereço que elucida sobre a aplicação da norma e, nomeadamente, das referências bibliográficas de documentos electrónicos e suas partes constituintes)
- http://www.aprh.pt/pdf/citacao_fontes%20bibliograficas.pdf (página da autoria do Prof. Paulo Peixoto, da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra é excelente no tratamento da questão “*citação de fontes*” e recomendada.)
- http://teses.mediateca.info/apoio/html/np405/ref_biblio.htm (da autoria de Lucília Paiva apresenta o texto do seu artigo científico publicado sob o título “*Referências bibliográficas e citações*”. Recomendado.)
- <http://www.ceha-madeira.net/internet/regrascitar.htm> (do Centro de Estudos de História do Atlântico, apresenta o texto “*Como citar um documento na INTERNET*”, que ajuda o aluno nesta matéria.)
- <http://web.bg.uc.pt/Bibliotecadigital/> (endereço da Biblioteca Digital da Universidade de Coimbra. Encontra aqui endereços das principais bibliotecas digitais portuguesas, europeias e internacionais e uma vasta gama de recursos bibliográficos digitalizados (de originais, manuscritos e impressos, desde o século XVI até aos nossos dias), e em temáticas muito diversas. Recomendada nomeadamente para a fase de consulta e de revisão bibliográficas.)
- <http://teses.mediateca.info> (o endereço é da responsabilidade dos autores da obra “*Como escrever uma tese, monografia ou livro científico usando o Word*”, e disponibiliza várias ferramentas e documentos de acesso livre. Recomendado.)
- <http://umi.com> (endereço onde encontra teses de mestrado e de doutoramento digitalizadas com os mais antigos originais datando do século XIX.)
- <http://www.portoeditora.pt/dol> (o endereço possibilita acesso ao dicionário da língua portuguesa e de outras línguas. Recomendado.)
- <http://www.ciberduvidas.com> (o endereço é pertença do Conselho Científico da Sociedade da Língua Portuguesa e tem uma base de dados sobre a língua portuguesa. Recomendado.)

Critérios de Avaliação

Avaliação Contínua	<p>A avaliação para os alunos ordinários será de natureza contínua e resultará do trabalho desenvolvido em Trabalhos Práticos obrigatórios, efectuados ao longo do semestre, incluindo a apresentação do tema investigado a nível pessoal ou em grupo (peso de 50% na nota final) e Teste Escrito final (restantes 50%). Os alunos com estatuto especial serão avaliados em conformidade mas dentro deste espírito geral (trabalho prático - desempenho nas aulas - teste escrito).</p> <p><i>Nota: as Folhas de Presença e o respectivo controlo de assistência às aulas, conforme expresso no Regulamento Académico estão contemplados na avaliação contínua (obrigatoriedade de 1/3 de presenças no total de aulas leccionadas)</i></p>
Avaliação Periódica	Acompanhamento sobre o desenvolvimento dos Trabalhos Práticos realizados Individualmente ou em Grupo.
Avaliação Final	O aluno será dispensado de Exame final a partir de 10 Valores obtidos na Frequência da disciplina.

Observações

Serão elaborados trabalhos práticos de acordo com temáticas de investigação a acordar com os Estudantes. **Haverá apresentações de trabalhos nas últimas aulas do semestre.**

Horário de Orientação Tutorial

Dia	Horário	Local
3ª feira	14.30 – 17.30 h	Gabinete B187
5ª feira		