

## Mestrado em Conservação e Restauro

### Conservação e Restauro Aplicada

Programa da disciplina

#### Docentes:

*Mestre Ricardo Triães, Eq. Assistente do 1º Triénio*

*Mestre Fernando Costa, Eq. Assistente do 2º Triénio*

*Mestre Carla Rêgo, Eq. Assistente do 2º Triénio*

*Mestre Leonor Loureiro, Eq. Assistente do 1º Triénio*

1º Ano

**Ano Lectivo:** 2011/2012

**Regime:** Anual

**Carga Horária:** TP: 30; PL:165; OT:10

**ECTS:** 15,5

AL ~~AL~~ AL  
RZJ-


### **Objectivos:**

No decorrer da unidade curricular de Conservação e Restauro Aplicada pretende-se proporcionar ao aluno uma aprendizagem de permita, de forma autónoma, um conhecimento pormenorizado sobre o funcionamento do Laboratório de Conservação e Restauro e utilizar os recursos materiais e tecnológicos existentes no mesmo, cumprindo as regras de funcionamento dos laboratórios e os requisitos necessários sobre saúde, higiene e segurança adequados a esses mesmo espaços.

Deverá desenvolver também capacidades de modo a realizar, de forma autónoma, diagnósticos e avaliações do estado de conservação e definir propostas de intervenção em bens culturais; executar autonomamente as intervenções de conservação e restauro; elaborar relatórios das intervenções de conservação e restauro realizadas, assim como a sua apresentação e divulgação pública.

### **Programa Teórico**

O programa teórico centra-se em palestras a serem ministrados por convidados especialistas nas diversas áreas da conservação e restauro, em que as matérias abordadas sejam o mais transversais possíveis às diferentes especialidades, assim como visitas de estudo/trabalho de modo a complementar e desenvolver as metodologias de intervenção nas diferentes especialidades fora do contexto laboratorial.

CT ~~2018~~   
R29-

## **Programa Laboratorial**

O programa prático/laboratorial incide sobre a prática de intervenção de conservação e restauro sobre bens culturais onde o aluno deve abordar as diferentes fases da metodologia de intervenção.

Sobre estas aulas deverá ser elaborado um relatório onde discuta e apresente os seguintes conteúdos: evolução dos processos e técnicas de produção e execução de bens culturais; estudo documentação e registo dos objectos em intervenção; identificação de causas de alterabilidade e alteração dos materiais; levantamento do estado de conservação, formulação de proposta de tratamento e definição da metodologia de intervenção; recursos materiais, técnicos e tecnológicos; desenvolver, de forma integrada, de acordo com os conceitos científicos e deontológicos, metodologias de intervenção em cada uma das várias especialidades da conservação e restauro disponibilizadas pela Unidade Departamental de Arqueologia, Conservação e Restauro e Património: Materiais Pétreos; Materiais Cerâmicos Arqueológicos, Faianças e Porcelanas; Azulejos; Pintura de Cavalete, Antiga e Contemporânea; Escultura em Madeira; Arquitectura Retabular e Estruturas em Madeira; Mobiliário e Artefactos de Madeira; Documentos Gráficos.

## **Avaliação:**

A avaliação da componente teórica (CT) da disciplina é feita com base num relatório sobre um bem cultural discutido e analisado no decorrer das visitas de estudo/trabalho, respeitando a especialidade escolhida pelos alunos.

A avaliação da componente prática (CP) é resultado do trabalho desenvolvido em aula e do relatório da intervenção de conservação e restauro efectuada.

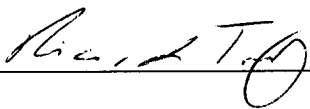
A percentagem de cada uma das componentes é, 20% e 80%, respectivamente, CT e CP.

Para obter aprovação à disciplina é necessário obter nota mínima de 9,5 no somatório das duas componentes.

### **Bibliografia:**

A bibliografia, para além da que é cedida pelos palestrantes convidados e que será distribuída em cada visita de estudo/trabalho, será ainda distribuída bibliografia específica, disponibilizada pelos docentes das diferentes especialidades.

### **Os docentes:**



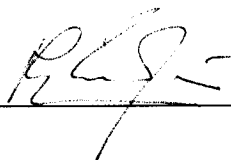
---

Mestre Ricardo Triães, Eq. Assistente do 1º Triénio



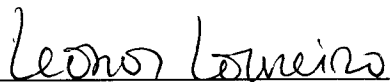
---

Mestre Fernando Costa, Eq. Assistente do 2º Triénio



---

Mestre Carla Rêgo, Eq. Assistente do 2º Triénio



---

Mestre Leonor Loureiro, Eq. Assistente do 1º Triénio