

Programa da Unidade Curricular

Seminário de Museografia e Interpretação do Património (área: História e Arqueologia) Curso de Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre	Ano Lectivo: 2011/2012	
		2 ECTS

Carga Horária	Horas Totais de Contacto				Docente
	T	TP	P	PL	
	0	18	0	0	Matilde Gonzalez Mendez
					Docente Convidada

Nome da Unidade Curricular	Seminário de Museografia e Interpretação do Património
Código da Unidade Curricular	NA
Tipo de Unidade Curricular	NA
Nível da Unidade Curricular	NA
Ano	1
Semestre/Trimestre	NA
Número de Créditos	2
Nome do Professor	Matilde González Méndez
Objectivos da Unidade Curricular (expressa em termos de competências educacionais a atingir)	O objectivo genérico do seminário é facilitar os conhecimentos teóricos e práticos necessários à abordagem de trabalhos de revalorização do património e mais especificamente para projectar e desenhar projectos de musealização de sítios arqueológicos. Este objectivo genérico concretiza-se mediante os seguintes pontos específicos: (1) Conhecer e compreender o que é revalorizar o património sob um ponto de vista teórico e prático. (2) Iniciar-se em expografia como parte da museografia (3) Conhecer a interpretação do património como técnica de revalorização do património (4) Aquisição de capacidade de manuseamento de recursos interpretativos que permitam a valorização do património.
Pré-requisitos	NA
Conteúdos da Unidade Curricular	Bases y técnicas para la revalorización del patrimonio La revalorización del patrimonio como comunicación de sentido La interpretación del patrimonio como técnica de comunicación Interpretación del patrimonio y diseño de proyectos museográficos
Bibliografia Recomendada	1-Walsh, J. 1992.The representation of the past: London: Routledge. 2-Criado Boado, F. y González Méndez, M. (coords.) 2003. Planear el pasado. Ideas para la recuperación del castro de Elviña. 3-"Boletín de interpretación". Revista de la Asociación para la interpretación del patrimonio. En WWW.interpretaciondelpatrimonio.com/ 4-Rico, J. C. 2006. Manual práctico de museología, museografía y técnicas expositivas. Madrid: Silex
Métodos de Ensino	Aulas teóricas; Exercício prático; Discussão
Métodos de Avaliação	Comparação de resultados entre o mesmo breve questionário no inicio e fim do seminário.
Língua de Ensino	Espanhol

O Director do Mestrado


(Doutor Luíz Oosterbeek)