

Programa da Unidade Curricular

Arte Rupestre da América Latina (área: História e Arqueologia) Curso de Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre		Ano Lectivo: 2011/2012	
			3 ECTS

Carga Horária	Horas Totais de Contacto				Docente
	T	TP	TC	S	
	0	7	12	8	Maria Emília Simões Abreu Docente UTAD

Nome da Unidade Curricular	Arte Rupestre da América Latina
Código da Unidade Curricular	NA
Tipo de Unidade Curricular	NA
Nível da Unidade Curricular	NA
Ano	1
Semestre/Trimestre	NA
Número de Créditos	3
Nome do Professor	Maria Emília P. Simões de Abreu
Objectivos da Unidade Curricular (expressa em termos de competências educacionais a atingir)	Reconhecimento e compreensão dos principais contextos de arte rupestre latino-americana, na sua relação diacrónica e na sua articulação com os sistemas de povoamento.
Pré-requisitos	NA
Conteúdos da Unidade Curricular	Arte dos Caçadores-Recolectores. Arte dos primeiros ceramistas. Arte Rupestre e Etnografia.
Bibliografia Recomendada	MUÑOZ, Guillermo - Patrimonio rupestre: historia y hallazgos : Mesitas de El Colegio-Cundinamarca : un pueblo con futuro. Cundinamarca: Alcaldía Municipal de El Colegio: GIPRI - Grupo de Investigación de Arte Rupestre Indígena, 2006. 151, [1] p. PEREIRA, Edithe - Arte rupestre na Amazônia : Pará. Belém: Museu Paraense Emilio Goeldi ; São Paulo: Unesp, 2003. 245, [3] p. ISBN 85-7098-064-7 (MPEG). ISBN 85-7139-505-5 PROUS, André - Arqueologia brasileira. Brasília: Universidade de Brasília, 1992. 303 f. SCHOBINGER, Juan - Pré-História de Sudamérica: culturas precerámicas. Madrid: Alianza editorial, D.L. 1988. 490, [6] p..
Métodos de Ensino	Aula em sala, debate
Métodos de Avaliação	Elaboração e apresentação de trabalhos.
Língua de Ensino	Português / Inglês

O Director do Mestrado,


(Doutor Luíz Oosterbeek)