

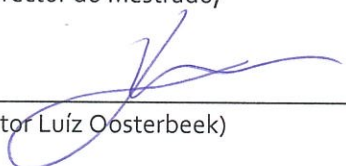
Programa da Unidade Curricular

Arqueologia Rupestre (área: História e Arqueologia) Curso de Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre		Ano Lectivo: 2011/2012	
			3 ECTS

Carga Horária	Horas Totais de Contacto				Docente	Maria Emília Simões de Abreu Docente UTAD
	T	TP	TC	S		
	0	7	12	8		

Nome da Unidade Curricular	Arqueologia rupestre (área: Métodos e Técnicas)
Código da Unidade Curricular	NA
Tipo de Unidade Curricular	NA
Nível da Unidade Curricular	I
Ano	1
Semestre/Trimestre	NA
Número de Créditos	3
Nome do Professor	Maria Emília P. Simões de Abreu
Objectivos da Unidade Curricular (expressa em termos de competências educacionais a atingir)	Introdução à Arqueologia Rupestre. Abordagem de problemas relacionados com estilo, figura e estratigrafia cronologia e enquadramento temporal.
Pré-requisitos	NA
Conteúdos da Unidade Curricular	1. A arte rupestre como "objecto" arqueológico. 2. História dos métodos de estudo 3. Métodos de datação 4. Conceito de estilo e fase. 5. Conceito de figura e cena. 6. A estratigrafia em arte rupestre.
Bibliografia Recomendada	1. ANATI, Emmanuel. 2002. Lo stile come fattore diagnostico nell'Arte. 102p. Studi Camuni 23. Capo di Ponte: Edizioni del Centro. 2. CHIPPINDALE, Christopher & Paul S. C. TAÇON. The Archaeology of Rock-Art. 373p. Cambridge: Cambridge Press. 3. BEDNARIK, Robert G. Rock art dating. http://mc2.vicnet.net.au/home/date/web/index.html (2008) 4. SANCHIDRIÁN, José Luis. 2005. Manual de Arte Prehistórico. Ariel Prehistoria. 549p. Barcelona: Ariel.
Métodos de Ensino	Aulas teórico-práticas com o auxílio de power point e internet.
Métodos de Avaliação	Continua. Preparação de um pequeno trabalho em grupo com apresentação oral.
Língua de Ensino	Português e Inglês

O Director do Mestrado,



(Doutor Luíz Oosterbeek)