

Programa da Unidade Curricular

Ano Lectivo: 2012/2013

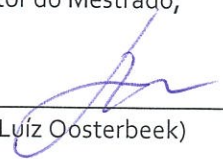
Etnoarqueologia (área: História da Arq./Informática)
 Curso de Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre

3 ECTS

| Carga Horária | Horas Totais de Contacto | | | | Docente |
|---------------|--------------------------|----|----|---|--|
| | T | TP | TC | S | |
| | 0 | 7 | 12 | 8 | Luís Mota Figueira Professor Coordenador |

| | |
|--|---|
| Nome da Unidade Curricular | Etnoarqueologia |
| Código da Unidade Curricular | 575 |
| Tipo de Unidade Curricular | Anual |
| Nível da Unidade Curricular | NA |
| Ano | 1 |
| Semestre/Trimestre | Anual |
| Número de Créditos | 3 |
| Nome do Professor | Luís Mota Figueira |
| Objectivos da Unidade Curricular (expressa em termos de competências educacionais a atingir) | Entender o testemunho arqueológico intermediado pela análise comparativa estabelecida a partir da etnografia. Intervir no domínio científico da arqueologia utilizando o processo etnoarqueológico e a analogia como fulcro interpretativo. |
| Pré-requisitos | NA |
| Conteúdos da Unidade Curricular | O conceito de Etnoarqueologia: considerações genéricas O contexto antropológico e o meio ecológico como factores determinantes na análise etnoarqueológica. O problema da reconstrução e reconstituição como problema arqueológico: o papel da etnografia e as considerações interpretativas. O processo etnoarqueológico: modelos de análise. Estrutura de projecto etnoarqueológico. |
| Bibliografia Recomendada | AA.VV., (2003), Antropología y Patrimonio: Investigación, Documentación e Intervención. Cuadernos Técnicos. Granada.IAPH Candau, J., (1998), Mémoire et Identité, Paris, PUF. Dias, Jorge, (1990), Estudos de Antropologia, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda. |
| Métodos de Ensino | Aulas teóricas e práticas |
| Métodos de Avaliação | Exame final |
| Língua de Ensino | Português e Inglês |

O Director do Mestrado,


 (Doutor Luís Oosterbeek)