

S.

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Pós-graduação de Arqueologia Subaquática

Educação Patrimonial e Gestão do Património Arqueológico

Regime: Semestral (1ºSemestre)

Ano Letivo: 2012/2013

Docente: Prof. Doutora Alexandra Figueiredo

ECTS: 5

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Objetivos

Compreensão sobre os conceitos de Educação, Cultura, Património, Memória e Gestão do Património. Reconhecer a legislação de proteção ao património cultural. Práticas e procedimentos sobre o pensamento contemporâneo no âmbito da educação e gestão patrimonial.

Programa

- 1.Educação Patrimonial, Cultura, Património e Gestão do Património Cultural
- 2.A legislação de proteção ao património cultural.
- 3.Ações educativas no contexto das investigações arqueológicas, perspectivas e inovação

Bibliografia

- HORTA, Maria de Lourdes Parreiras. Guia básico de educação patrimonial. Brasília: IPHAN, 1999. (clássico)
- ADREU, Regina; CIAGAS, Mário. Memória e patrimônio – ensaios contemporâneos. Rio de Janeiro: UNI-RIO: FAPERJ: DP&A Editora, 2003.
- ARNAUT, Jurema Kopke; ALMEIDA, al. Rio de Janeiro: IPHAN; OEA, 1997.
- GOUVÊA, G.; MARANDINO, M. e LEAL, M.C. (Org.). Educação e museu: a construção social do caráter educativo dos museus de ciência. Rio de Janeiro: ACESS:FAPERJ, 2003.
- LEITE, Maria Isabel e OSTETTO, Luciana E. (Orgs.). Museu, Educação e Cultura – Encontros de crianças e professores com a arte. Campinas, SP : Papirus, 2005, 174p.
- MOURA TAVARES, Regina Márcia; Brinquedos e Brincadeiras : Patrimônio Cultural da Humanidade, Unesco - Pontes Edt., 2 vol., Campinas, SP. 2004Cícero A. Fonseca (Org.). Museografia: a linguagem dos museus a serviço da sociedade e de seu patrimônio cultur
- O Formal e o não-formal na dimensão educativa do museus. Rio de Janeiro: Museu da Vida: MAST, 2001–2002. (Caderno do Museu da Vida).
- RAMOS, Francisco Régis Lopes. A danação do objeto: o museu no ensino da história. Chapecó: Argos, 2004. 178 p
- SANTOS, Maria Célia T. Moura. Integrando a escola ao bairro. Salvador: Instituto Anísio Teixeira: Secretaria de Educação. 1990. 129 p.

- CABRAL SANTOS, Magaly de Oliveira. Memória, patrimônio e educação. RESGATE: Revista Interdisciplinar de Cultura – Memória e Patrimônio: Territórios e Cenários de Lembranças, Campinas: Área de Publicações CMU/Unicamp, nº 13, p. 35 – 42, 2004.
- CURY, Marília Xavier. Museus – Pontes entre culturas. Acesso em www.revistamuseu.com.br/artigos/art.2005.
- CRIAÇÃO GUAIMBÉ. A vida diferente. Cartilha de educação patrimonial. Pirenópolis: Ministério da Cultura /IPHAN, 2008.
- IPHAN/GO. Portas e janelas vão se abrir. Material para o desenvolvimento de ações educativas para a preservação do patrimônio. Goiânia: IPHAN.
- MENESES, Ulpiano T. Bezerra de. Do teatro da memória ao laboratório da História: a exposição museológica e o conhecimento histórico. Anais do Museu Paulista. Nova Série, São Paulo, v.2, p. 9-42, jan./dez. 1994.
- POSSAMAI, Z. R. Entre o guardar e o celebrar: memórias, documentos e peças de museu In: Da necessidade do moderno: o futuro da Porto Alegre do século passado. 1 ed. Porto Alegre : UE/Secretaria Municipal da Cultura, 2002, v.1, p. 35-68.
- CASCO, Ana Carmen Amorim Jara. Sociedade e Educação Patrimonial. 1º encontro nacional de educação patrimonial . São Cristovão/SE, 2005.
- TELLES, Lucila Silva.O programa educativo do CNFCP (Centro de Folclore e Cultura Popular) . Textos escolhidos de cultura e arte populares, v. 3. Rio de Janeiro: UERJ, Instituto de Artes, 2006.
- YUNES, Lucia. CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO - vivências do Museu de Folclore . Encontro Regional da América Latina e Caribe – CECA / ICOM, São Paulo: FAAP, 2004.
- ORIÁ, Ricardo. Educação patrimonial: conhecer para preservar. Area de Educação e Cultura da Câmara dos Deputados Federais.
- SEGALA, Lygia. Identidade, educação e patrimônio: o trabalho do Laboep (UFF). 1º encontro nacional de educação patrimonial . São Cristovão/SE, 2005.
- SABALA, Viviane Adriana. Educação Patrimonial: Lugares de Memória. Revista Mouseion, Vol.1, 2007.
- FORTUNA, Carlos. As cidades e as identidades. Narrativas, patrimônios e identidades. Cultura e Economia, no 4 da coleção .Santos, 1995.
- LOPEZ, Inmaculada. Memória social: uma metodologia que conta histórias de vida e o desenvolvimento local. São Paulo: Senac, 2008.
- Caxias do Sul. Departamento de Memória e Patrimônio Cultural. Educação Patrimonial: orientações para professores do ensino fundamental e médio. Maria Beatriz Pinheiro Machado. Caxias do Sul: Maneco Livr. & Ed., 2004.
- DAURELL, Juarez (org.). Múltiplos Olhares sobre educação e cultura. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1996.
- MACHADO, Maria Beatriz Pinheiro. Educação Patrimonial: Orientações para Professores do ensino fundamental e médio. Caxias do Sul: Maneco Livr. & Ed., 2004.
- MACHADO, Ana Maria. BISA BIA BEL. Salamandra: São Paulo, 2007.
- LUFT, Lya. Mar de dentro. Editora Record: São Paulo, 2004.
- FOX, Mem & VIVAS, Julie. Guilherme Augusto Araújo Fernandes. Brinque Book: São Paulo, 1995.
- ELAHJI, Mohammed. Culturas em Trânsito. Patrimônio Imaterial, memória e espaço. MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO - v.3 n.1 - jan/jun de 2010
<http://revistarriuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/pptpmus>

*Pela diretora de curso
Belo Horizonte*

