

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

<b>CURSO</b>	Design e Tecnologia das Artes Gráficas	<b>ANO LETIVO</b>	2012/2013
--------------	--	-------------------	-----------

UNIDADE CURRICULAR	ANO	SEM	ECTS	HORAS TOTAIS	HORAS CONTATO
Gestão de Empresas	3.º	2.º	4,5	120	TP: 42; O: 3

<b>DOCENTE:</b>	Mestre Isabel Maria Neves Monteiro Freire dos Santos, Prof. Adj.
-----------------	--

### OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER:

- Adquirir conhecimentos sobre estratégia empresarial e organização de empresas
- Desenvolver o espírito empreendedor
- Compreender as várias opções de incentivo à criação de empresas e meios financeiros ao seu alcance
- Capacidade para construir uma base de dados em *software* adequada à área gráfica

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

#### MÓDULO A – Gestão e organização de empresas

- **A gestão e a empresa:** a dinâmica da gestão; visão sistémica da empresa; cultura da empresa. Formas jurídicas de constituição de empresas.
- **O sector da indústria gráfica:** CAE e sua estrutura quanto a dimensão das empresas, forma jurídica, localização, etc. A predominância de empresas familiares e pequenas empresas no sector gráfico
- **A missão e objetivos.**
- **Análise do meio envolvente:** contextual e transaccional; caso particular do sector gráfico.
- **Análise da empresa:** recursos da empresa; dinâmica de custos; análise SWOT.
- **Organização e estrutura da empresa:** escolas e teorias de organização; estruturas organizacionais; tendências na estruturação das empresas.
- **Empreendedorismo:** Como criar uma empresa; formalidades legais e incentivos à criação do próprio emprego. Fontes de financiamento.

**Workshops de:** Legislação laboral e Entrevistas de recrutamento.

## **MÓDULO B – Base de dados**

- Os sistemas integrados de gestão
- Conceitos, seleção e implementação
- Utilização prática de um *software* de gestão adaptado à indústria gráfica

## **MÉTODOS DE ENSINO**

### **MÓDULO A – Gestão e organização de empresas**

Essencialmente expositivo.

### **MÓDULO B – Base de dados**

Prático com recurso a *software* adequada ao setor gráfico.

## **BIBLIOGRAFIA:**

### **MÓDULO A – Gestão e organização de empresas**

- CASALS, Ricard (1998). *Organización y Gestión Hacia La Productividad En Artes Gráficas*; Barcelona; Tecnoteca.
- CARDOSO, Luís (1995). *Gestão Estratégica das Organizações – Ao encontro do 3º milénio*; Lisboa; Editorial Verbo.
- LISBOA, João e outros (2004). *Introdução à Gestão das Organizações*; Porto; Vida Económica.
- PINTO, Carlos e outros (2006). *Fundamentos de Gestão*. Lisboa; Presença.
- ROLO, Orlando Brogueira (2008). *Curso de Gestão das Organizações*; Parede; Edix – Edições Técnicas e Literárias
- TEIXEIRA, Sebastião (2005). *Gestão das Organizações*; Lisboa; Mc Graw-Hill.
- ZORRINHO, Carlos e outros (2007). *Gerir em Complexidade. Um Novo Paradigma da Gestão*. (2.ª ed); Lisboa; Sílabo
- VVAA (2007). *Guia do Empreendedorismo*; 2.ª edição; Lisboa; Sedes – Ass. Para o Desenvolvimento Económico e Social

### **MÓDULO B – Base de dados**

#### **Bibliografia Geral**

- BACH, Santiago Olmedo (2001); *A Gestão de Sistemas de Informação*; Lisboa: Centro Atlântico
- CORRÊA, H. L., GIANESE, I. G. N. e CAON, M. (s/ data); *Planeamento, programação e controle de produção: MRP II / ERP*; São Paulo: Atlas

#### **Webgrafia**

- <http://printconsult-caspary.com.br/printflash1.htm>
- <http://www.avantisystems.com/>
- <http://www.calcgraf.com.br/article.php>
- [http://www.conlatingraf.org/novedades/tecnologia/menu\\_tecnologia.htm](http://www.conlatingraf.org/novedades/tecnologia/menu_tecnologia.htm)

<http://www.alabrent.com/articulos.php>  
<http://www.in2ca.com/default.asp>  
[http://www.inextrama.com/en/index\\_en.html](http://www.inextrama.com/en/index_en.html)  
<http://www.setfile.net/pages/artesgraficas.html>  
<http://www.optimus2020.com/index.asp>

## MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

### MÓDULO A – Gestão e organização de empresas

#### Avaliação Contínua

Para se integrarem na avaliação contínua os alunos têm que ter, no mínimo, presença em 2/3 das aulas lecionadas, a não satisfação deste critério implica automaticamente a inclusão no método de avaliação não contínua.

- Trabalhos práticos – 30 %
- Teste de avaliação – 70 %

Dispensam de exame os alunos cuja média ponderada dos itens de avaliação seja superior ou igual a 10 valores.

Obs: Para dispensa de exame é condição ter, no mínimo, 6 valores na frequência/teste.

Os alunos não dispensados de exame, ou seja, admitidos a exame, enquadrar-se-ão no sistema de avaliação não contínua.

#### Avaliação não Contínua

- Exame – 100 %

Obs: Para aprovação no exame é condição ter, no mínimo, **7 valores**.

### MÓDULO B – Base de dados

#### Avaliação Contínua

Para se integrarem na avaliação contínua os alunos têm que ter, no mínimo, presença em 1/2 das aulas lecionadas, a não satisfação deste critério implica automaticamente a inclusão no método de avaliação não contínua.

- Assiduidade – 50 %
- Frequência – 50%

Dispensam de exame os alunos cuja média ponderada dos itens de avaliação seja superior ou igual a 10 valores.

Obs: Para dispensa de exame é condição ter, no mínimo, 6 valores na frequência/teste.

Os alunos não dispensados de exame, ou seja, admitidos a exame, enquadrar-se-ão no sistema de avaliação não contínua.

### **Avaliação não Contínua**

- Exame – 100%

Nota: Os trabalhadores estudantes, caso não possam frequentar as aulas, podem combinar com o docente do módulo, a apresentação de um trabalho teórico-prático com tema a acordar atempadamente.

### **AVALIAÇÃO GLOBAL**

Média ponderada da nota obtida nos dois módulos, sendo que:

Módulo A – 60 %

Módulo B – 40 %

Para aprovação: média ponderada dos dois módulos igual ou superior a 10 (dez) valores, com nota mínima de 8 (oito) valores em cada módulo.



---

(Mestre Isabel Maria N. Monteiro F. Santos – Prof. Adjunto)