

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR | ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

|              |   |                   |           |
|--------------|---|-------------------|-----------|
| <b>CURSO</b> | de Licenciatura em Design e Tecnologia das Artes Gráficas | <b>ANO LETIVO</b> | 2013/2014 |
|--------------|---|-------------------|-----------|

| UNIDADE CURRICULAR | ANO | SEM | ECTS | HORAS TOTAIS | HORAS CONTATO |
|--------------------|-----|-----|------|--------------|---------------|
| Design gráfico II  | 2.º | 1.º | 6    | 165          | TP: 60+OT: 4  |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>DOCENTE</b> | Fernando Coelho, Professor Especialista, equiparado a Assistente do 1.º triénio |
|----------------|---|

### 1. Objectivos e competências a desenvolver

O aluno deve ser capaz de:

- conceber e executar maquetas de design editorial
- entender as diferenças tipológicas entre as diversas vertentes do design editorial: livros, revistas e jornais
- concretizar a paginação de cada tipo de design editorial mediante os conteúdos de texto e de iconografia fornecidos
- experimentar um leque de variantes de resolução da mesma página
- conhecer e saber aplicar a tipografia: legibilidade e leiturabilidade, hierarquia e contraste.

### 2. Conteúdos programáticos

- Introdução ao design editorial: diferenciação entre os diversos tipos de livro, de revistas e de jornais
- Análise de exemplos-chave e levantamento de grelhas e de estilos tipográficos
- Software de paginação: ferramentas, formatos, páginas-modelo, grelha, ligações de texto, estilos de parágrafo/carácter/objecto, tipografia, grelha de base da linha, inserção e manipulação de imagens.
- Grelhas
- Hierarquias tipográficas e coerência visual de uma publicação
- Tipos de composição de página

### 3. Métodos de ensino

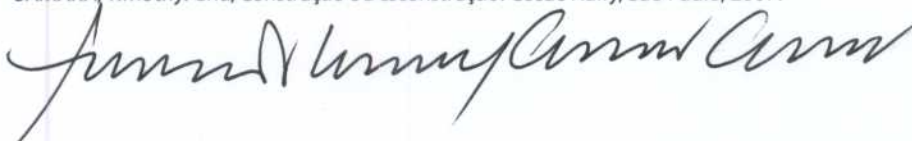
- Aulas teóricas apoiadas em meios áudiovisuais dos conteúdos programáticos
- Elaboração de exercícios práticos, na forma de 4 projectos, com conteúdos (escritos e iconográficos) e que abarquem as diversas tipologias do design editorial: desdobráveis, capas e páginas de um livro, artigos de uma revista e/ou artigos de um jornal.

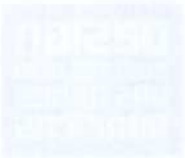
### 4. Métodos de avaliação

- Avaliação contínua formativa nas aulas
  - Avaliação final (somativa) em frequência e em exame dos projectos solicitados.
- A classificação final resulta da ponderação de ambos os tipos de avaliação contudo, a participação activa nas actividades letivas será apreciada e valorizada.
- O regime de frequência e avaliação curricular (frequência e exames) será aquele que decorre do regulamento da ESTT.

### 5. Referências

- LUPTON, Ellen. *Pensar com tipos*. Editorial. Cosac Naify, São Paulo, 2006
- BRINGHURST, Robert. *The Elements of Typographic Style*. Hartley and Marks, Vancouver, 2001.
- FRASCARA, Jorge. *Communication Design, Principles, Methods and Practice*, Allworth Press, New York. 2004.
- MEGGS, Philip. *A History of Graphic Design*, John Wiley & Sons, inc., 3.ª edição, Nova Iorque, 1998.
- SAMARA, Timothy. *Grid, Construção e Desconstrução*. Cosac Naify, São Paulo, 2007.





UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE QUÍMICA  
LABORATÓRIO DE QUÍMICA ANALÍTICA

| ANEXO I - RESULTADOS DA ANÁLISE DE QUALIDADE DA ÁGUA |        |                  |     |                       |                   |
|--|--------|------------------|-----|-----------------------|-------------------|
| DATA   | LOCAL  | TEMPERATURA (°C) | pH  | CONDUTIVIDADE (µS/cm) | TURBIDIDADE (NTU) |
| 2013-11-27   | LAGOON | 24               | 7,5 | 150                   | 0,5               |

Relatório de análise de qualidade da água coletada em reunião do CTC em 27/11/2013. O local de coleta foi a lagoa de tratamento de efluentes. Os parâmetros analisados foram temperatura, pH, condutividade e turbidez. Os resultados estão apresentados no anexo I.

Condições de coleta: temperatura ambiente, sem agitação. O pH foi medido diretamente na amostra. A condutividade foi medida em amostra filtrada e a turbidez em amostra não filtrada.

Observações: a água apresenta características físicas e químicas compatíveis com o padrão de qualidade estabelecido para o uso previsto.

*[Assinatura manuscrita]*

Homologado em Reunião (nº 11)  
do CTC de 2013-11-27