



ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ANO LETÍVO

2013/2014

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Turismo Empresarial		
Área Científica	Turismo		
Classificação curricular	OBRIGATÓRIA	Ano / Semestre	3º Ano / 2.º Sem.

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
4	108	15 T + 30 TP	

DOCENTES		CATEGORIA
Responsável	Luís Manuel Mota dos Santos Figueira	Professor Coordenador
Teóricas	Carlos Manuel Martins da Costa	Professor Coordenador Convidado
Teórico-Práticas	Carlos Manuel Martins da Costa	Professor Coordenador Convidado
Práticas
Prático-Laboratorial

OBJECTIVOS

Pretende-se:

- suscitar o espirito empreendedor, com base nos princípios da criatividade e do desenvolvimento empresarial sustentável;
- fomentar o sentido crítico e ativo, através da conceptualização do Empreendedorismo e da sua integração na realidade turística internacional e nacional;
- fornecer competências de leitura sobre a realidade empresarial nacional, e transmitir conhecimentos na área do desenvolvimento de produtos turísticos e de iniciativas empresariais, através do estudo da apresentação e análise a casos de sucesso;
- munir os estudantes de ferramentas teóricas e práticas, através do desenvolvimento de trabalho de projeto e das apresentações orais, que pretendem ser uma mais-valia para treinar capacidade de integração e desenvolvimento profissional no mercado de trabalho actual e em diversos cenários empresariais e de negócios.

PROGRAMA

1. Empreendedorismo no Turismo

- 1.1. Empreendedorismo no Turismo;
- 1.2. *Best Practices.*

2. Economia das Experiências

3. Novas tendências do Turismo

4. Projeto – Iniciativa empresarial

- 4.1. Desenho da ideia
- 4.2. Enquadramento técnico – científico
- 4.3. Enquadramento legal, político e institucional;
- 4.4. Redes e ligações empresariais;
- 4.5. *Best Practices;*
- 4.6. Mercados / Público – alvo;
- 4.7. Concorrência;
- 4.8. Saúde e Segurança;
- 4.9. Ética e Responsabilidade Social;

5. Financiamento

- 5.1. Fontes de financiamento;
- 5.2. Orçamento;
- 5.3. Engenharia financeira;
- 5.4. Cenário de implementação do projeto.

6. Apresentação e Estudo de Casos de Sucesso.

BIBLIOGRAFIA

- BIRLEY, S., (1985). "The Role of Networks in the Entrepreneurial Process." *Journal of Business Venturing*.1(1).pp. 107-117.
- BUHALIS, D., COSTA, C. (2006), "Tourism Business Frontiers - Consumers, products and industry", Elsevier.
- COOPER, C., HALL, M. (2008), "Contemporary tourism – an international approach", Elsevier
- COSTA, C. (2001), "An Emerging Tourism Planning Paradigm", *International Journal of Tourism Research*, 3, pp. 425-441
- HJALAGER, A. (1997), "Innovation patterns in sustainable tourism", *Tourism Management*, Vol.18, N.1, pp.35-41
- LOPES, E. R. (2010), "A Constelação do Turismo na Economia Portuguesa", SAER, Edição Jornal Sol
- LOPES, R. (2001), "Competitividade, Inovação e Territórios", Celta Editora

MCKERCHER, B., DU CROS, H. (2002), "Cultural Tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management", Routledge, New York

OECD, (2006), "Innovation and Growth in Tourism", OECD publishing, France

OECD, (2009), "The Impact of Culture in Tourism", OECD publishing, France

WEBGRAPHY

www.iapmei.pt

www.ajem.pt

<http://cdp.portodigital.pt>

www.spempreendedorismo.pt

www.turismodeportugal.pt

AVALIAÇÃO

Avaliação contínua

Entrega de 3 relatórios de projeto ($20\% \times 3 = 60\%$); Apresentação e discussão dos 3 relatórios de projeto ($10\% \times 3 = 30\%$); Assiduidade (5%); Participação (5%). Os alunos que obtenham nota positiva (maior ou igual a 9,5v) no final da avaliação contínua, são dispensados de exame. Os alunos que não obtenham o mínimo de 9,5v passam diretamente para exame.

Avaliação periódica

Trabalhos práticos e relatórios

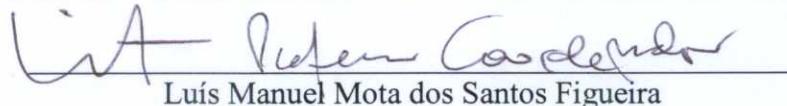
Avaliação final

Exame

OBSERVAÇÕES

HORÁRIO DE ORIENTAÇÃO TUTORIAL

Dia	Horário	Local
Quarta-feira	10.00-12.00	B179



Luís Manuel Mota dos Santos Figueira

C.T.C. 27.07.2014

Acta n.º 51

Pontos a) Of.