



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ANO LETIVO

2013/2014

Ficha da Unidade Curricular

Unidade Curricular

Alemão I

Área Científica

Línguas Estrangeiras

Classificação curricular

Optativa

Ano/Semestre

1º / 2º

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Coletiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
6	162	30T+45TP	

Docentes		Categoria
Responsável	Marta Dionísio Azevedo	Assistente 2º triénio
Teóricas	Susana Caetano Domingos	Equip. Assistente 1º triénio
Teórico-Práticas	Susana Caetano Domingos	Equip. Assistente 1º triénio

Objetivos

Numa Europa plurilingue e num mundo onde a construção da cidadania global surge como um fenómeno irreversível, a inserção desta disciplina num curso de Comunicação Social reveste-se de uma importância fulcral, dado que contribui para a aquisição de um conhecimento da Língua Alemã, e aperfeiçoamento de uma competência de comunicação geral – compreensão e expressão orais e escritas – no âmbito das relações sociais e da informação, bem como a aquisição de competências gerais tais como saber, saber fazer, saber ser e saber aprender. Trata-se de um processo que visa não só a aquisição de mais um saber, mas também o alargamento dos limites espaciais e temporais da escolaridade nomeadamente no campo do desenvolvimento pessoal e social através do contacto com outras culturas

Deste modo, sendo as línguas estrangeiras sistemas de construção, a disciplina de Alemão II visa, essencialmente, a aquisição e aprofundamento de competências que correspondam às

480
necessidades linguísticas de futuros profissionais da comunicação, fazendo com que estes sejam capazes de enfrentar as situações de comunicação básicas e de transferir, para a Língua Estrangeira, as competências desenvolvidas em Língua Materna.

O aperfeiçoar de uma competência de comunicação geral, a apresentação de especificidades alemãs, e o domínio de um discurso baseado em vários documentos, bem como sobre variadíssimos aspetos culturais são a tónica dominante implícita no programa desta unidade curricular e que se destina, especificamente, a alunos que pretendam evoluir num meio internacional.

Logo, esta unidade curricular procura que aluno alcance o domínio de um discurso respondendo às exigências e necessidades da globalização constante do mundo, tornando-o apto a comunicar em situações diversas. Esta competência comunicativa nas suas vertentes linguística, pragmática e sociocultural concretiza-se através de atos de fala que ocorrem no contexto de situações específicas de comunicação onde os aprendentes da língua estrangeira se apropriam de componentes da língua como o léxico, a morfossintaxe, a pronúncia e a entoação e a ortografia.

Programa

1. Conteúdos Temáticos

1.1. Contactos Pessoais e Sociais

- 1.1.1. Vida Familiar
- 1.1.2. Relações Interpessoais
- 1.1.3. Rotina Diária
- 1.1.4. Profissões

1.2. Lazer

- 1.2.1. Viagens
- 1.2.2. Visita a cidades
- 1.2.3. Alojamento
- 1.2.4. Compras
- 1.2.5. Restaurantes

2. Conteúdos Morfossintáticos

2.1. Morfossintaxe

- 2.1.1. Verbo e Conjugação
- 2.1.2. Complementos, Casos e Formas Causais: Sistema de Casos – Declinação
- 2.1.3. Concordância entre os Elementos da Frase

2.1.4. Ordem dos Elementos na Frase

2.2. Morfologia

2.2.1. Verbo

2.2.1.1. Tempos Verbais

2.2.1.2.4. Verbos Reflexos

2.2.1.2.6. Verbos Modais

2.2.2. Nome

2.2.2.1. Género, Número e Caso

2.2.3. Artigo

2.2.3.1. Definido e Indefinido (Género, Número e Caso)

2.2.4. Pronome/ Determinante

2.2.4.1. Pessoal

2.2.4.2. Reflexo

2.2.5.1. Possessivo

2.2.5.2. Interrogativo

Critérios de Avaliação

- Todos os alunos serão abrangidos pela Avaliação Contínua, exceto os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência assim como os que beneficiem de outros estatutos legais.

- Escrita e Oralidade

Os alunos serão avaliados mediante os seguintes parâmetros:

- Uma Frequência no final do semestre, subordinada aos Conteúdos Programáticos = **70%**;

- Avaliação Contínua, abrangendo fichas de trabalho, exercícios e participação nas aulas (nas componentes escrita e oral) e assiduidade = **25%**;

Avaliação Contínua

- Um Teste Intermédio realizado durante o semestre em tempo letivo = **5%**;

- A docente poderá achar pertinente proceder à realização de uma prova oral. Contudo a nota de admissão à prova oral

ficará ao critério da docente. A nota obtida na prova oral, caso esta se realize, representará 50% da nota final.

- Serão admitidos a Avaliação Periódica os alunos que beneficiem do estatuto de trabalhador-estudante, os que beneficiem do estatuto de portador de deficiência, assim como os que beneficiem de outros estatutos legais.

Avaliação Periódica

Assim, a percentagem correspondente é de **85% para a Frequência e de 15% para o Teste Intermédio**, sendo este item de realização obrigatória, não sendo a avaliação contínua objeto de avaliação.

- A docente poderá achar pertinente proceder à realização de uma prova oral. Contudo a nota de admissão à prova oral ficará ao critério da docente. A nota obtida na prova oral, caso esta se realize, representará 50% da nota final.

- Os alunos que não obtiverem aprovação à disciplina em época normal de avaliação (Avaliação Contínua e Avaliação Periódica) e sejam admitidos a Avaliação Final (Época Normal e Época de Recurso), será dado um peso de **20%** ao **Teste Intermédio** e ao **Exame** corresponderá o peso de **80%** da nota final.

Avaliação Final

- A docente poderá achar pertinente proceder à realização de uma prova oral. Contudo a nota de admissão à prova oral ficará ao critério da docente. A nota obtida na prova oral, caso esta se realize, representará 50% da nota final.

- Em caso de **Melhoria de Nota**, os critérios de avaliação, acima mencionados não serão tidos em conta, sendo que o Exame vale por si só (**100%**).

Observações

* Qualquer situação não prevista nesta ficha ficará ao critério da docente.

Horário de Orientação Tutorial

Dia

Horário

Local

Gabinete da docente

*inscrição previa para o seguinte email: susana.domingos@ipt.pt

Bibliografia

Livros

AUFDERSTAßE, Hartmut, BOCK, Heiko, GERDES, Mechthild, MÜLLER, Jutta, AUFDERSTAßE, Hartmut, MÜLLER, Jutta, STORZ, Thomas, *Delfin Teil 1*, Hueber Verlag

BEHAL-THOMSEN, H., LUNDQUIST-MOG, A., MOG, P., *Typisch Deutsch*, Langenscheidt KG, Berlin

BOHN, R., *Probleme der Wortschatzarbeit*, Langenscheidt KG, Berlin

BORBEIN, V., *Menschen in Deutschland*, Langenscheidt KG, Berlin

BOVERMANN, Monika, PENNING-HIEMSTRA, Sylvette, SPECHT, Franz, WAGNER, Daniela, *Schritte 1*, Hueber Verlag

DALLAPIAZZA, Rosa-Maria, VON JAN, Eduard, SCHÖNHERR, Til, ORTH-CHAMBAH, Jutta, *Tangram aktuell 1*, Hueber Verlag

FUNK, H., KOENIG, M., *Eurolíngua Deutsch 1*, Cornelsen, Berlin

GRIESBACH, H., *Die Bundesrepublik Deutschland*, Langenscheidt KG, Berlin

HELBIG, G., BUSCHA, J., *Deutsche Grammatik*, Langenscheidt KG, Berlin

HELBIG, G., BUSCHA, J., *Übungsgrammatik Deutsch*, Langenscheidt KG, Berlin

KIND, U., BROSCHEK, E., *Deutsch Vergnügen*, Langenscheidt KG, Berlin

MÜLLER, Helmut, *Themen aktuell 1*, Hueber Verlag

NEUNER, G., DESMARETS, P., FUNK, H., Krüger, SCHERLING, Th., *Deutsch Konkret 1*, Langenscheidt KG, Berlin

NEUNER, G., FUNK, H., Krüger, SCHERLING, Th., KOENIG, M., *Sowieso 1*, Langenscheidt KG, Berlin

RATHS, A., *Keine Panik*, Langenscheidt KG, Berlin

SCHERLING, Th., Schuckall, H. F., *Mit Bildern lernen*, Langenscheidt KG, Berlin

Outras Publicações

Langenscheidt Sprach-Illustrierte, Hg. Für den Schul- und Unterrichtsgebrauch in Verbindung mit dem Goethe-Institut, München

Zeitschrift *Deutsch als Fremdsprache* Hg. Vom Herder-Institut und interDaF am Herder-Institut, Gerhard Helbig

Dicionários

Dicionário de Alemão/ Português, Porto Editora

Dicionário de Português/ Alemão, Porto Editora

Langenscheidts Großwörterbuch, Deutsch als Fremdsprache

Zweisprachige Wörterbücher Langenscheidt: Langenscheidts Taschenwörterbuch

Portugiesisch (Deutsch – Portugiesisch / Portugiesisch – Deutsch)

Webgrafia

<http://www.goethe.de/ins/pt/lis/deindex.htm>

http://www.hueber.de/sixcms/list.php?page=pg_index_sit

http://www.magazine-deutschland.de/index_POR_P.php?lang=por

<http://www.deutschland.de/home.php?lang=2>

<http://www.deutsche-kultur-international.de/home/index.html?lang=en>

<http://www.dw-world.de/>

http://german.about.com/od/dictionaries/Dictionaries_Phrasebooks.htm

<http://www.cornelsen.de/eb/1.c.1118419.de>

<http://www.daf-portal.de/material/index.php?viewCat=8>

<http://german.about.com/library/anfang/blanfang01.htm>

<http://www.aufgaben.schubert->

[verlag.de/arbeitsblaetter_a1_z/a1_arbeitsblaetter_index_z.htm](http://www.aufgaben.schubert-verlag.de/arbeitsblaetter_a1_z/a1_arbeitsblaetter_index_z.htm)

Susan@etzjenny.org
TARA AZEVEDO

e.t.c. 27.07.2017

Ata n.º 51

Ponto 5 a) 