



**estt.ipt**

Escola Superior  
de Tecnologia de Tomar  
Instituto Politécnico de Tomar

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

|              |                                    |                    |           |
|--------------|------------------------------------|--------------------|-----------|
| <b>CURSO</b> | Pós-graduação em Design Multimédia | <b>ANO LECTIVO</b> | 2013/2014 |
|--------------|------------------------------------|--------------------|-----------|

| <b>DISCIPLINA</b>            | <b>ANO</b> | <b>SEM</b> | <b>ECTS</b> | <b>HORAS TOTAIS</b> | <b>HORAS CONTACTO</b> |
|------------------------------|------------|------------|-------------|---------------------|-----------------------|
| Usabilidade e Acessibilidade | 1.º        | 2.º        | 3           | 81                  | 15                    |

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>DOCENTES</b> | Eq. Assistente 2.º Triénio Célia Maria Nunes Barreto |
|-----------------|--|

#### **OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER**

Pretende-se uma consciencialização dos princípios gerais de Usabilidade e Acessibilidade e para a necessidade de os aplicar. Por meio de estudos de caso e a aplicação de diversos testes em produtos multimédia, os alunos deverão ser capazes de analisar a usabilidade e acessibilidade desses produtos e implementar medidas corretivas.

Por outro lado pretende-se dotar os alunos de uma série de técnicas que permitam uma rápida análise da usabilidade de produtos interativos.

#### **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

Questões de credibilidade na Internet

O Conceito de usabilidade: Regras básicas

Técnicas de Avaliação de usabilidade

Avaliação heurística: grelhas de avaliação

Testes de utilizadores: questionários

Conceito de Acessibilidade

Diretivas da W3C e legislação

#### **MÉTODOS DE ENSINO**

As aulas terão um carácter expositivo, com uma abordagem teórico-prática ao tema. No final de cada exposição promove-se uma discussão sobre as matérias abordadas e eventualmente haverá exercícios práticos em contexto de aula para consolidação dos conteúdos programáticos.



**estt.ipt**

Escola Superior  
de Tecnologia de Tomar  
Instituto Politécnico de Tomar

### **BIBLIOGRAFIA**

BADRE, Albert. (2002) *Shaping Web usability : interaction design in context*. Pearson Education. USA

FLANDERS, Vincent & WILLIS, Michael. (1996) *Web pages that suck, Learn Good Design by looking at bad design*. Sybex

GOTO, Kelly & COTLER, Emily. (2000) *Web ReDesign, Workflow that works*. New Riders Publishing, USA

KOYANL, Sanjay, BAILEY, Robert, NALL, Janice. (2003) *Research-Based Web Design & Usability Guidelines*. NIH Publication.

KRUG, Steve. (2000) *Don't make me think!, a common approach to web usability*. New Riders Publishing. USA

NIELSEN, Jakob. (2000) *Designing web usability: the practice of simplicity*. New Riders Publishing. USA

NIELSEN, Jakob & TAHIR, Marie (2002). *Homepage Usability, 50. websites deconstructed*, New Riders, USA

NORMAN, Donald A. (2002) *The design of everyday things*, Basic Books, 1.ª Edição em 1988, New York

### **MÉTODOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação incidirá sobre uma frequência final.

Serão excluídos da avaliação final os alunos que não tenham assiduidade a, pelo menos, 2/3 das aulas práticas.

(Célia Maria Nunes Barreto)

Eq. Assistente 2.º Triénio)