

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR  
UNIVERSIDADE DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO  
ESCOLA DE CIÊNCIAS DA VIDA E DO AMBIENTE

|              |   |                   |           |
|--------------|---|-------------------|-----------|
| <b>CURSO</b> | MESTRADO EM ARQUEOLOGIA PRÉ-HISTÓRICA E ARTE RUPESTRE | <b>ANO LETIVO</b> | 2014/2015 |
|--------------|---|-------------------|-----------|

| UNIDADE CURRICULAR                   | ANO | SEM | ECTS | HORAS TOTAIS | HORAS CONTATO    |
|--------------------------------------|-----|-----|------|--------------|------------------|
| <b>Gestão do Património Cultural</b> | 1   | -   | 3    | 81           | TP:7; TC:12; S:8 |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>DOCENTE</b> | Luiz Oosterbeek |
|----------------|-----------------|

**OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER:**

Introdução à GPC, dominando a metodologia de construção de programas e projectos.

**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**

- Parte 1 – conceitos gerais
- Parte 2 – como intervir?
- Parte 3 – questões específicas do património cultural
- Parte 4 – gestão do património
- Parte 5 – projecto
- Parte 6 – plano de gestão
- Parte 7 – Herity
- Parte 8 – aplicação prática

**MÉTODOS DE ENSINO**

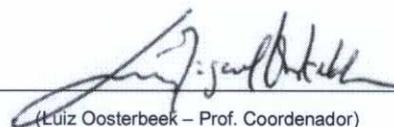
Aula com panorâmica da matéria e debate sobre temas específicos.

**BIBLIOGRAFIA:**

- Série LA GESTIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
- Looking After Heritage Places
- Arqueologia, património e gestão do território. Polémicas (L. Oosterbeek)

**MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:**

Elaboração de um trabalho de grupo.



(Luiz Oosterbeek – Prof. Coordenador)