



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CURSO	Curso de Design e Tecnologia das Artes Gráficas 1º Ciclo	ANO LECTIVO	2014/2015
--------------	---	------------------------	-----------

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Projecto Final	Código	964456
Área Científica	Design Gráfico		
Tipo	Obrigatória	Ano / Semestre	3/S2

Créditos ECTS	Horas Totais de Trabalho	Horas de Contacto (HC)						
		T	TP	P	PL	OT	E	Outra
7.5	200.0	0.0	45.0	0.0	0.0	3.0	0.0	0.0

Objectivos de Aprendizagem

1 Organizar e sistematizar a conceção e execução de um projeto pessoal, promovendo a inserção na vida profissional; 2 Desenvolver projetos de áreas temáticas à parte do plano curricular do curso; 3 Desenvolver o design de exposições; 4 Dar a conhecer e defender oralmente o seu trabalho.

Conteúdos Programáticos (resumido)

1 Organização de exposições 2 Promoção de um projeto individual 3 Escolha de formatos e suportes adequados 4 Proatividade na angariação de trabalho 5 Deontologia profissional e contacto com clientes 6 Importância da exposição oral e defesa na apresentação de um projeto

WA

Metodologias de ensino

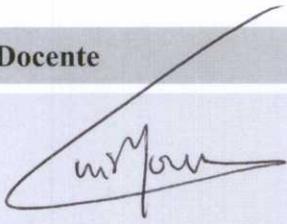
1 Aulas teórico-práticas auxiliadas com projeção em datashow dos conteúdos programáticos; 2 Acompanhamento na elaboração do projeto individual; 3 Orientação na montagem da exposição coletiva; 4 Acompanhamento da apresentação oral do trabalho.

Metodologias de avaliação

Haverão 3 momentos de avaliação do projeto pessoal (com ponderação igual): 1) projeto de exposição; 2) mostra do trabalho em exposição coletiva; 3) apresentação oral individual do trabalho desenvolvido, no final do semestre

Bibliografia principal (máx 4 ref.)

- Myers, D. (2013). *The Graphic Designer's Guide to Portfolio Design*. New Jersey: Wiley
- Hugues, P. (2010). *Exhibition Design*. Londres: Laurence King Publishing
- Welsh, C. (2013). *Design: Portfolio: Self promotion at its best*. Londres: Rockport Publishers
- Shaughnessy, A. (2005). *How to Be a Graphic Designer: Without Losing Your Soul*. Londres: Laurence King Publishing

Docente	Diretor de Curso
	

2

2

