



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

Especialização Tecnológica em
Técnicas e Gestão de Turismo
Tomar – 5ª Edição

ANO LECTIVO

2014/2015

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Animação Turística
Área de Competência	Serviços Pessoais
Componentes de Formação	Tecnológica

Créditos ECTS	Tempo de Trabalho	
	Total	Contacto
2	60	45

DOCENTE/FORMADOR INTERNO		CATEGORIA
Coordenador Interno		
Docente Interno	Sandra Manuela Magalhães Pires	Assistente Convidada

OBJECTIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

- Adquirir os instrumentos necessários a uma boa comunicação e maximizar a sua eficácia
- Dominar as ferramentas necessárias para a organização e realização de eventos
- Realizar variadas atividades de animação turística para públicos diversificados, adaptando-as às necessidades pessoais do público-alvo
- Organizar e realizar as atividades de animação turística em diversos contextos e mediante a localização/espço

PROGRAMA PREVISTO PARA A UNIDADE CURRICULAR

- 1- A animação, o perfil do animador e o processo de animação
- 2- Tipos e atividades de animação turística
- 3- Criação de guiões, programas e execução
- 4- Planeamento de programas de animação
- 5- Exploração e levantamento das potencialidades de um território/espço
- 6- Determinação de recursos necessários e custos. Avaliação dos resultados
- 7- Etapas da organização de um evento
- 8- Tipos de eventos (logística, recursos humanos, fornecedores, contratações, divulgação, equipamentos e execução)

BIBLIOGRAFIA

- BUCHO, Domingos José Caldeira Almeida (2010) *Património, Animação e Turismo*, Instituto Politécnico de Portalegre
- ZILAH, Barbosa Torres (2004) *Animação Turística*, Editora Roca, São Paulo
- MOREIRA, Pedro A. (?) *Manual de Animação*, Centro de Formação Profissional de Tomar
- PORTARIA n.º. 651/2009 Código de Conduta das Empresas de Animação Turística
- DECRETO-LEI n.º. 95/2013 Condições de Acesso e de Exercício da Atividade das Empresas de Animação Turística e dos Operadores Marítimo-turísticos
- DECRETO-LEI n.º. 108/2009 Condições de Acesso e de Exercício da Atividade das Empresas de Animação Turística e dos Operadores marítimo-turísticos
- DOMINGUES, Celestino M. (2013) *Prontuário Turístico*, Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril
- BARROS, José da Cunha (2002) *Realidade e Ilusão no Turismo Português – Das Práticas do Termalismo à Invenção do Turismo de Saúde*, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas
- GETZ, Donald (2012) *Event Studies – Theory, Research and Policy for Planned Events*, Routledge

WEBGRAFIA

A indicar no decurso das aulas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua	Trabalho Prático (Realização de Evento + relatório 70%) e Prova Escrita (30%)
Avaliação Periódica	
Avaliação Final	

OBSERVAÇÕES

Sandra Manuela Magalhães Pires