

### **Mestrado em Design Editorial**

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Ata n.º27 de 07/05/2013

### **Ficha da Unidade Curricular: Design de edições periódicas**

ECTS: 10; Horas - Totais: 265.0, Contacto e Tipologia, TP:90.0; OT:6.0; O:4.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 30818

Área Científica: Design Editorial

#### **Docente Responsável**

Fernando Manuel Craveiro Coelho

#### **Docente e horas de contacto**

Fernando Manuel Craveiro Coelho

Professor Adjunto convidado, TP: 90; OT: 6;

### **Objetivos de Aprendizagem**

1. Desenvolver um projecto de design de revista e de jornal ou outro tipo de edição periódica adequado às particularidades do seu conteúdo; 2. Pagar conteúdos de uma edição periódica segundo regras de coerência formal, de legibilidade e de fluxos de leitura da página.

### **Conteúdos Programáticos**

1. Formatos de revistas e adequação à sua função; partes constituintes de uma revista e suas particularidades de design; design de capas de revistas;
2. Formatos de jornais e adequação à sua função; análise do design de jornais contemporâneas e não contemporâneas;
3. Inclusão de iconografia e relação formal com o texto; contrariar as regras conscientemente e com eficácia.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. Formatos de revistas e adequação à sua função; partes constituintes de uma revista e suas particularidades de design; design de capas de revistas;
2. Formatos de jornais e adequação à sua função; análise do design de jornais contemporâneas e não contemporâneas;
3. Inclusão de iconografia e relação formal com o texto; contrariar as regras conscientemente e com eficácia.

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação final dos projectos solicitados em frequência e em exame: 80%. A participação activa nas actividades letivas será valorizada em 20%. A classificação final resulta da ponderação de ambos os tipos de avaliação.

### **Software utilizado em aula**

Adobe InDesign

### **Estágio**

Não aplicável

**Bibliografia recomendada**

- HARROWER, T. (2007). *The Newspaper Design Handbook*. USA: McGraw-Hill
- SAMARA, T. (2007). *Grid: construção e desconstrução*. São Paulo: Cosa Naify
- HELLER, S. (2003). *Merz to Emigre*. New York: Phaidon Press
- LESLIE, J. (2003). *Nuevo diseño de revistas*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili

**Metodologias de ensino**

1. Aulas teóricas auxiliadas com projecção de demonstrações dos conteúdos programáticos;
2. Prática de paginação de artigos em revistas especializadas de diversas temáticas.
3. Elaboração de um projecto de design de revista e de jornal.

**Língua de ensino**

Português

**Pré requisitos**

Não aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

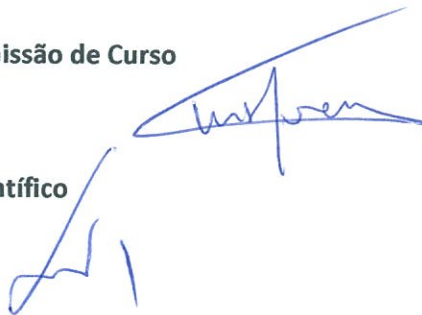
**Observações**



Docente Responsável

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico



2012/2013  
2013/2014