

Pós-Graduação em Arqueologia Subaquática

Pós-Graduação, 1º Ciclo

Plano: Edição 2016-17

Ficha da Unidade Curricular: Tese de investigação/Estágio/Projeto

ECTS: 22; Horas - Totais: 594.0, Contacto e Tipologia, OT:150.0; S:15.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Optativa; Interação: b-learning; Código: 346773

Área Científica: Arqueologia

Docente Responsável

Alexandra Figueiredo

Docente e horas de contacto

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto, S: 15;

Objetivos de Aprendizagem

Pretende-se que os alunos tenham conhecimento das regras, legislação e obrigações perante as entidades que regulamentam o património arqueológico ou atividades subaquáticas, nomeadamente DGPC, IPHAN, ICN, Marinha, etc, bem como as melhores práticas a decorrer num estágio ou tese.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Pretende-se que os alunos tenham conhecimento das regras, legislação e obrigações perante as entidades que regulamentam o património arqueológico ou atividades subaquáticas, nomeadamente DGPC, IPHAN, ICN, Marinha, etc, bem como as melhores práticas a decorrer num estágio no âmbito das relações ou no cumprimento do programa ou na construção de uma tese, com as suas implicações de inovação, problemática, custo e tempo.

Conteúdos Programáticos

1. Entidades regulamentares de Património e Atividades Subaquática: DGPC, Marinha, ICN e IPHAN
2. Estágios
3. Teses e trabalhos de pesquisa e investigação:

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Entidades regulamentares de Património e Atividades Subaquática: DGPC, Marinha, ICN e IPHAN
 - a) Projeto Plurianual.
 - b) Projetos PATA.
 - c) Relatórios, obrigações e exigências
2. Estágios:
 - a) Trabalho em grupo, comportamentos e relações humanas.
 - b) Programa de estágio, como cumprir e metas de aprendizagem práticas
 - c) Relatórios e orientação das entidades recetoras
3. Teses e trabalhos de pesquisa e investigação:
 - a) Problemáticas arqueológicas e os lapsos históricos ou arqueológicos.
 - b) Pertinência de inovação e criatividade.
 - c) O tempo e a delimitação temática.

Metodologias de avaliação

A avaliação é realizada sobre o trabalho final/tese ou relatório de estágio ou projeto desenvolvido

Software utilizado em aula

Plataformas das entidades regulamentares

Estágio

O aluno pode optar por estágio em vez de tese ou projeto. Os estágios são visto caso a caso e integrados em projetos de arqueologia legais.

Bibliografia recomendada

Legislação de cada país

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos programáticos pensados são absolutamente fundamentais para permitir aos alunos o desenvolvimento dos seus trabalhos ou estágios, no sentido de que os mesmos obtenham sucesso no desenvolvimento das suas pesquisas e no cantato com as entidades regulamentares e execussão de trabalhos.

Metodologias de ensino

Aulas teóricas e práticas dadas à distância.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As aulas são dadas à distância, utilizando estratégias ativas de aprendizagem, garantindo a aprendizagem dos alunos e apoio aos seus trabalhos e pesquisas.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Docente Responsável

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 21 Data 20/04/2019

