



FR

**TeSP - Arte e Técnica do Couro**

Técnico Superior Profissional

Plano: Plano TeSP

**Ficha da Unidade Curricular: Matérias Primas para a Indústria de Curtumes**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0;

Ano|Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: ; Código: 61506

Área Científica: Indústrias do têxtil, vestuário, calçado e couro

**Docente Responsável**

Paula Alexandra Geraldês Portugal

**Docente e horas de contacto**

Paula Alexandra Geraldês Portugal

Professora Adjunta, TP: 60;

**Objetivos de Aprendizagem**

Fornecer conhecimentos relevantes para as restantes unidades do curso, relacionados com os diversos tipos de pele, sua estrutura, composição e métodos de conservação, nomeadamente, conhecimentos abrangentes e especializados sobre os diversos tipos de pele, suas partes constituintes, possíveis defeitos que estas possam apresentar e a sua constituição química. Os alunos devem ficar aptos a selecionar o método de conservação e condições de armazenagem aplicando boas práticas de conservação às peles, bem como selecionar o tipo de pele adequado à aplicação pretendida. Adquirir capacidade para a resolução de situações inesperadas e adversas.

**Conteúdos Programáticos**

1- A histologia da pele: Epiderme e Derme; Tecido subcutâneo e Pêlo (Bolbo piloso, Glândulas sudoríparas e sebáceas)

2 - Constituintes químicos das peles: Água; Proteínas; Gorduras; Sais Minerais e Outras substâncias.

3 - Os vários tipos de pele: Bovino; Ovino; Caprino; Equídeos; Répteis e Outras.

4 - Defeitos nas peles: Existentes no animal vivo; Causados pela esfolia e Causados pela Conservação.

5 - Os diferentes métodos de conservação: Salgagem; Secagem; Salgagem e secagem combinadas; Salmouragem.

6 - Condições de armazenagem das peles (matérias-primas): Localização; Temperatura; Humidade; Ventilação; Exposição solar; Altura dos lotes; Movimentação dos lotes.

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1-Introdução histórica; historicidade e evolução das matérias-primas; principais origens da matéria-prima pele.

2-Definição de pele e histologia da pele; Partes do couro ou pele; corte de seção de uma pele.

2.1- Estrutura de uma pele; suas camadas constituintes; epiderme, derme; e tecido subcutâneo.

2.2- Produções epidérmicas; tipos de glândulas; constituição fibrosa.

2.3- Constituição e composição química e biológica de uma pele; principais aminoácidos; tipos de inchamento; ponto isoeletrico.

FGP.

3- Os principais tipos de peles; conceitos básicos; influências externas sobre a qualidade da pele; padrão de esfolo.

3.1- Principais tipos de peles: peles de bovino, características e classificação; peles de ovino, características e classificação; peles de caprino, características e classificação; peles de equino, características; peles de suíno, características e classificação; outros tipos de peles (exóticas).

3.2 Raças autóctones nacionais: raças autóctones de bovino; raças autóctones de ovino; raças autóctones de caprino.

4- Conservação das peles; objetivos e tipos; conservação por secagem; conservação por salga; características do sal; salga em pilha com sal em grão; conservação por salmoura; conservação por salga/secagem; conservação por piquelagem; conservação por curtimenta.

5- Principais defeitos das peles, suas causas e efeitos na pele: defeitos existentes no animal vivo, de origem mecânica, de origem sanitária e de origem parasitária; defeitos originados no matadouro; defeitos originados na conservação.

#### **Metodologias de avaliação**

A avaliação é realizada através de duas frequências, cada uma com uma ponderação de 50%, que avaliam o conhecimento geral sobre a matéria dada.

#### **Software utilizado em aula**

Não aplicável

#### **Estágio**

Não aplicável

#### **Bibliografia principal**

- ADZET, José Maria Adzet; Química-Técnica de Tenería; Romanyà/Valls - Capellades, Barcelona, Espanha, 1985; Deposito Legal B-33.830-1985; ISBN 84-398-3375-X. ADZET, José Maria Adzet; Tecnología del Cuero; Estudio Cícero SL - Barcelona, Espanha, 1995. Deposito Legal B-37.809-1995.

- SHARPHOUSE, J.H. - Leather Producer's Association; Leather Technician's Handbook; Buckland Press Ltd - Londres e Dover, Reino Unido, 1989. ISBN 0-9502285-1-6.

- PALOP, Ramón; Technology and Manufacturing of Double Face; Díaz de Santos SA - Madrid, Espanha, 1996. Deposito Legal M-8.648-1996; ISBN 84-7978-251-X.

- THORSTENSEN, Thomas C.; Practical Leather Technology, 4th ed.; Krieger Publishing Company - Malabar, Florida, EUA, 1993. ISBN 0-89464-689-3.

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O programa contempla a aquisição de conhecimentos relevantes para as restantes unidades do curso, pelo que são abordados os conteúdos básicos da constituição de uma pele e seus principais tipos, necessários e imprescindíveis para a compreensão dos processos de transformação abordados futuramente em outras disciplinas.

#### **Metodologias de ensino**

Aulas teóricas em que se abordam e discutem os diversos tipos de pele, sua estrutura, composição e métodos de conservação, nomeadamente, conhecimentos abrangentes e especializados sobre os diversos tipos de pele, suas partes constituintes e a sua constituição química, bem como possíveis defeitos que estas possam apresentar. Apresentação de exemplos reais de diferentes tipos de peles e de diferentes defeitos possíveis.

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Trata-se de uma unidade curricular de forte componente teórica, em que, maioritariamente através do método expositivo, são disponibilizados aos alunos conhecimentos genéricos, aliada a uma componente prática em sala de aula onde são disponibilizados diferentes tipos de pele e de defeitos em pele para uma melhor perceção dos mesmos.

**Língua de ensino**

Português

**Pré requisitos**

Não aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

**Observações**

---

**Docente Responsável**

Paulo A. G. Portugal

**Diretor de Curso, Comissão de Curso**

Paulo A. G. Portugal

**Conselho Técnico-Científico**