

Mestrado em Produção de Conteúdos Digitais

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho n.º 15726/2011 de 18/11

Ficha da Unidade Curricular: Representação e Codificação da Imagem

ECTS: 3; Horas - Totais: 81.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; OT:5.0; O:5.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 301613

Área Científica: Matemática e Computação

Docente Responsável

Sandra Maria Gonçalves Vilas Boas Jardim

Docente e horas de contacto

Sandra Maria Gonçalves Vilas Boas Jardim

Professor Adjunto, TP: 30; OT: 5.0

Objetivos de Aprendizagem

Compreender os fundamentos teóricos do processamento de imagens digitais, incluindo o seu contexto na aquisição e análise de imagens para a produção de conteúdos digitais e algumas das suas técnicas. Aplicar técnicas de melhoramento e compressão de imagem.

Conteúdos Programáticos

Tópicos sobre o sistema visual humano

Conceitos gerais

Sistema de processamento digital de imagem (SPDI)

Fundamentos da imagem digital

Remoção de ruído

Melhoria da imagem

Deteção de linhas e bordos

Deteção da região de interesse

Teoria da informação

Metodologias de avaliação

O método de avaliação consiste na realização de uma prova escrita e na realização de um trabalho prático, sendo que ambas as componentes de avaliação têm um peso de 50% da classificação final.

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Gonzalez, W. (2007). *Digital Image Processing*. USA: Prentice Hall

Metodologias de ensino

A unidade curricular está organizada em sessões teórico-práticas, nas quais são lecionados os conteúdos programáticos previstos, usando-se como material de apoio apresentações *powerpoint*, bem como resolvidos exercícios práticos.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Docente Responsável

Sandra Jardim

Assinado de forma digital por
Sandra Jardim
Dados: 2017.05.25 16:48:09 +01'00'

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Pedro Correia

Conselho Técnico-Científico

[Handwritten signature]