

**Mestrado em Produção de Conteúdos Digitais**

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: RCC 22/Setembro/2011

**Ficha da Unidade Curricular: Projecto de Produção de Conteúdos Digitais**

ECTS: 3; Horas - Totais: 81.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; OT:5.0; O:5.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 301612

Área Científica: Construção de Conteúdos Digitais

**Docente Responsável**

Pedro Daniel Frazão Correia

Professor Adjunto

**Docente e horas de contacto**

Pedro Daniel Frazão Correia

Professor Adjunto, OT: 4.95;

Pedro Miguel Aparício Dias

Assistente Convidado, TP: 30;

**Objetivos de Aprendizagem**

Desenvolvimento de projeto de produção de conteúdos digitais dominando as ferramentas de gestão de projeto necessárias à boa gestão, registo e acompanhamento do mesmo de uma forma estruturada e com um roadmap rígido.

**Conteúdos Programáticos**

- 1- Definição da ideia
- 2- Levantamento de requisitos
  - a. Requisitos
  - b. Roadmap
- 3- Gestão de projecto
  - a. Frameworks (ci)
  - b. Ferramentas (git)
  - c. Colaboração (gitlab)
  - d. Licenciamento (copyright, copyleft)
- 4- Solução técnica
- 5- Implementação
- 6- Deployment

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

A disciplina irá iniciar-se com a construção e definição de uma ideia para implementação na fase de projeto.

A ideia será construída/discutida transversalmente a toda a turma com o docente como moderador, permitindo cada aluno contribuir e assinar com as suas valências de excelência.

- 1- Definição da ideia
- 2- Levantamento de requisitos
  - a. Requisitos
  - b. Roadmap
- 3- Gestão de projecto
  - a. Frameworks (ci)
  - b. Ferramentas (git)
  - c. Colaboração (gitlab)
  - d. Licenciamento (copyright, copyleft)
- 4- Solução técnica
- 5- Implementação
- 6- Deployment

#### **Metodologias de avaliação**

Avaliação global do projecto – 30%

Avaliação do desempenho individual – 70%

#### **Estágio**

Não aplicável.

#### **Bibliografia recomendada**

- Pressman, R. e Maxim, B. (2015). *Software Engineering: A Practitioner's Approach*. -: McGraw-Hill

- Beard, M. e , . (2014). *Information Systems: Development Methodology and Evolution*. -: -

#### **Metodologias de ensino**

O projeto é composto por múltiplas fases. Inicialmente são leccionados os fundamentos necessários para a gestão, registo e acompanhamento do projeto. Na fase final, os alunos terão de efetuar e acompanhar o lançamento do projeto (Deployment).

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré requisitos**

Não aplicável

#### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

#### **Observações**

---

**Docente Responsável**

*Pedro Daniel Frazão Correia*

**Diretor de Curso, Comissão de Curso**

*Pedro Correia*

**Conselho Técnico-Científico**

*[Signature]*