

Escola Superior de Gestão de Tomar

Ano Letivo 2015/2016

Gestão Turística e Cultural

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

Ficha da Unidade Curricular: Antropologia Cultural e Turismo

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:30.0;

Ano | Semestre: 1 | S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Intereração: Presencial; Código: 964147

Área Científica: Turismo

Docente Responsável

Eunice Ferreira Ramos Lopes

Professora Adjunta

Docente e horas de contacto

Eunice Ferreira Ramos Lopes

Professor Adjunto, T: 30; TP: 30;

Objetivos de Aprendizagem

Os Estudantes deverão possuir competências técnicas e analíticas para: Utilizar as ferramentas necessárias à leitura das culturas (cultura material e cultura imaterial) e suas relações com o turismo; Valorizar as narrativas turísticas locais inserindo-as no produto turístico.

Conteúdos Programáticos

0. Apresentação da unidade curricular;
1. Conceitos: antropologia, antropologia cultural e antropologia do turismo;
2. Perspetivas antropológicas na dimensão sociocultural do turismo;
3. Interpretação antropológica na óptica da integração de conteúdos no consumo turístico;
 - 3.1. Motivações, práticas e experiências turísticas. Apresentação de casos;
 4. Ensaio antropológico do turismo.

Metodologias de avaliação

O método de avaliação implicará: a) prova escrita (50%) e b) trabalho prático (50%)

Software utilizado em aula

Não se aplica.

Estágio

Não se aplica.

Bibliografia recomendada

- BURNS, P. (1999). *An Introduction to Tourism and Anthropology*. (pp. 1-23).London: Routledge

- NASH, D. (1996). *The Anthropology of Tourism*. Oxford: Pergamon
- URRY, J. (2001). *The tourist gaze. Leisure and travel in contemporary societies*. London: Sage
- ROMÃO, J. (2013). *Turismo e Lugar - Diferenciação territorial, competitividade e sustentabilidade em turismo*. Lisboa: Escolar Editora

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A unidade curricular transmite conhecimentos teóricos relacionados com a abrangência temática: antropologia, cultura e turismo. Dá prioridade à confrontação dos conteúdos teóricos com a atividade prática de observação participante em terreno.

Metodologias de ensino

a)Aulas teóricas de exposição b) Aulas práticas de execução de exercícios e recensões c) Visitas técnicas de estudo com observação participante por parte dos estudantes com as realidades socioculturais e turísticas concretas do território.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Os métodos de ensino compreendem a apresentação teórica das matérias e de estudos de caso sobre os diversos pontos do programa. Os trabalhos práticos realizados pelos alunos são apresentados oralmente e discutidos em sala de aula, complementando o ensino dos alunos com os objetivos programáticos da unidade curricular.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

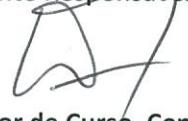
Não se aplica.

Programas Opcionais recomendados

Não se aplica.

Observações

Docente Responsável

 (Euraze R. Lopes)

Diretor de Curso, Comissão de Curso

 (Prof. Adjunto Euraze R. Lopes)
Conselho Técnico-Científico



Homologado pelo C.T.C.

Acta nº 82 Data 12/02/16

Orcaneofaria