

**Pós-Graduação em Arqueologia Subaquática**

Pós-Graduação, 1º Ciclo

Plano: NI/1370/ESTT/IPT/2018 - Ata CTC 22 - 10/09/2018

**Ficha da Unidade Curricular: Projeto de Arqueologia Subaquática**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:15.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: b-learning; Código: 346762

Área Científica: Arqueologia

**Docente Responsável**

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

Pretende-se que o aluno aprenda a conceber um projeto direcionado para a arqueologia subaquática, bem como, adquira conhecimentos dos trâmites legais e burocráticos necessário à realização de projetos científicos no âmbito da arqueologia nacional.

**Conteúdos Programáticos**

- 1- Definição de projeto
- 2- Como elaborar um projeto
- 3- Intituições de tutela do património
- 4- Pedidos de autorização
- 5- Relatórios

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1- Definição de projeto
- 2- Como elaborar um projeto

Identificação do projeto  
Identificação do proponente  
Caracterização do problema  
Justificativa  
Metodologia  
Objetivos  
Plano de implementação  
Cronograma  
Orçamento  
Contrapartida  
Bibliografia

3- Intituições de tutela do património  
DGPC / IPHAN  
Portal do arqueólogo  
4- Pedidos de autorização  
5- Relatório

---

#### **Metodologias de avaliação**

Apresentação de projeto final arqueológico – 100% (frequência e exame).

#### **Software utilizado em aula**

Plataforma de ensino à distância e-learning

#### **Estágio**

Não aplicável

#### **Bibliografia recomendada**

- Cardoso, C. *Como elaborar um projeto de pesquisa* . 1, Universidade Federal Fluminense. Brasil

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Pretende-se colocar o aluno perante uma problemática onde deverá realizar e pensar um projeto. Serão dadas as competências teóricas de pensar um projeto aplicado à Arqueologia Subaquática usando o discurso direto e a análise de textos e outros projetos para exemplo de trabalho.

#### **Metodologias de ensino**

Expositiva direta e prática aplicada

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Na componente de discurso direto pretende-se transmitir todos os ensinamentos e conteúdos teóricos para que um aluno compreenda em que medida pode e como desenvolver um projeto em arqueologia subaquática. Na componente aplicada pretende-se a construção de um projeto, fazendo com que o aluno aplique os conhecimentos apreendidos.

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

Não Aplicável

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

### **Observações**

ODS:

4-Educação de qualidade - pelo ensino da ciência e combate à literacia do oceano.

8 - Redução de desigualdades - pela capacidade de deteção e compreensão de vestígios que existem noutros meios (meio aquático), normalmente invisível, sua postura cultural de acesso e valorização equitativa, bem como pela perceção e respeito por grupos sociais de relação com o mundo marítimo.

11- Cidades e comunidades sustentáveis - pelo registo a nível cultural histórico da nossa evolução e afetação das nossas ações no mundo atual, valorização e consciencialização de proteção de bens e estruturas, formando visões de exploração sustentável no âmbito turístico e de salvaguarda de bens.

13 - Ação clima - Pela compreensão da relação que o meio aquático possui na vivência humana, na produção de alimento sustentável, na preservação ambiental e cultural identitária.

14 - Proteção da vida Marinha - pela compreensão de relação desta com tudo o que existe no mundo submerso, incluindo os sítios arqueológicos.

17- Parcerias para a implementação de objetivos - Pela necessidade de relação com o mercado de trabalho, organismos ou instituições externas, criando redes de conexão e parcerias na investigação ou desenvolvimento de projeto.

Docente responsável

Alexandra Águeda  
de Figueiredo

---

Assinado de forma digital por  
Alexandra Águeda de Figueiredo  
Dados: 2021.02.16 15:35:35 Z

