

Pós-Graduação em Arqueologia Subaquática

Pós-Graduação, 1º Ciclo

Plano: NI/1370/ESTT/IPT/2018 - Ata CTC 22 - 10/09/2018

Ficha da Unidade Curricular: Arqueologia Naval e Cultura Marítima

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:15.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 346775

Área Científica: Arqueologia

Docente Responsável

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

Docente(s)

Alexandra Águeda de Figueiredo

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Pretende-se que os alunos adquiram competências no domínio da teoria e prática da Arqueologia Naval e da Cultura Marítima, fiquem aptos ao conhecimento dos processos e princípios da construção naval em madeira, do conhecimento tipológico do navio, bem como de atividades relacionadas com a história.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Pretende-se que os alunos adquiram competências no domínio da teoria e prática da Arqueologia Naval e da Cultura Marítima, fiquem aptos ao conhecimento dos processos e princípios da construção naval em madeira, do conhecimento tipológico do navio, bem como de atividades relacionadas com a história da navegação oceânica.

Conteúdos Programáticos

- 1.Fontes para o estudo da arqueologia naval.
- 2.A Arqueologia do navio em madeira. Estudo dos elementos estruturais e procedimentos

- construtivos. 3. Estudo da evolução dos princípios e processos de construção naval em madeira.
4. Tradição de construção Norte europeia e mediterrânica.
5. Tratados e regimentos de construção naval.
6. Os navios e a navegação
7. A navegação oceânica
8. Rotas e comércio

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Conteúdos Programáticos Arqueologia Naval

1. Fontes para o estudo da arqueologia naval. Método e considerações teóricas.
2. A Arqueologia do navio em madeira. Estudo dos elementos estruturais e procedimentos construtivos.
3. Estudo da evolução dos princípios e processos de construção naval em madeira. Shell first; skeleton first; sistema misto. Casco trincado e casco liso.
4. Tradição de construção Norte europeia e mediterrânica.
5. Tratados e regimentos de construção naval.
6. Os navios e a navegação.
 - a) Mediterrâneo Arcaico e Clássico
 - b) O domínio romano do Mediterrâneo.
 - c) Os navios Bizantinos e Árabes.
 - d) O Norte da Europa.
 - e) Crescimento em dimensão e capacidade de transporte dos navios nos sécs. XIII a XV.
 - f) A tradição Ibero-Atlântica na construção naval.
 - g) Os navios do Novo Mundo.
 - h) O poder do armamento no Ocidente. A artilharia naval e o advento da guerra no mar.
 - i) As Armadas, os navios e as classes.
 - j) A Idade de Ouro da Vela.

Conteúdos Programáticos Cultura Marítima

7. A navegação oceânica e a construção do império marítimo português
 - a) O mar como fator determinante da independência nacional
 - b) A ideologia dos descobrimentos e da expansão e o seu sistema de "valores centrais"
 - c) Navegações de descobrimentos: inovações; estruturas culturais e ferramentas mentais
 - d) A pirataria e a concorrência na economia marítima portuguesa.
8. Rotas, Comércio e Mercadorias
 - A. Atlântico
 - a) O comércio da Guiné e da Mina
 - b) As ilhas e a construção do mundo Atlântico
 - c) As terras de Vera Cruz: implantação de uma estrutura colonial
 - d) Análise documental: o legado histórico de Pero Vaz de Caminha
 - B. Índico
 - a) A rota do cabo: de Vasco da Gama até ao século XIX
 - b) Os portugueses e o Oriente
 - c) Análise documental: um império de base portuária (doc. século XVIII)

Metodologias de avaliação

Existem duas fases de avaliação (frequência e exame).

Frequência - A avaliação é desenvolvida por um trabalho sobre discussão de uma das temáticas abordadas em aula 80% + participação em aula 20%.

Exame - A avaliação é desenvolvida por um trabalho sobre discussão de uma das temáticas abordadas na unidade curricular - 100%

Software utilizado em aula

Elearning; Plataforma à distância BBB; Powerpoints, office Word, e outros que se considere necessário ao bom funcionamento das aulas.

Estágio

Bibliografia recomendada

- Bettencourt, F. e Curto, D. (2010). *A Expansão Marítima Portuguesa, 1400-1800*. 1ª, Edições 70.. Lisboa
- Santos, J. (2010). *Estudos sobre os Descobrimentos e a Expansão Portuguesa*, . 1ª, CHSC. Coimbra,
- Los barcos del Atlantico Iberico en el siglo de los Descubrimientos. Andalusia America y el Mar, .(1991, 0 de ---). *Junta de Andalusia* pp. 121-144.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Pretende-se com o ensino destes conteúdos que o aluno seja capaz de compreender, reconhecer e aplicar métodos de prospeção arqueológica subaquática.

Metodologias de ensino

Ensino à distância com apresentação dos conteúdos de forma expositiva e aplicação de metodologias pedagógicas ativas, nomeadamente de discussão de dados e ideias, preenchimento de questionários, revisões de matéria com questionários diretos, etc.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A lecionação de conteúdos teóricos e teórico-práticos permitem ao aluno uma visão geral sobre o estudo do navio e da navegação. A pós-graduação em arqueologia subaquática aposta numa aprendizagem à distância, através do e-Learning e vídeo-conferência, dando a possibilidade a todos os interessados de poderem participar. O e-Learning é uma ferramenta de ensino, baseada nas novas tecnologias, que foge ao tradicional modelo de aprendizagem.

Fornece ao formando um conjunto de conteúdos pedagógicos de audiotexto e videotexto com os

quais poderá interagir livremente. Neste sentido aplica o potencial das tecnologias de informação e comunicação ao desenvolvimento da formação curricular individual do aluno. Este poderá, sem sair de casa, consultar o programa letivo, ter acesso aos apontamentos, realizar testes, enviar trabalhos, consultar as avaliações, solicitar explicações aos professores ou assistir em tempo real às aulas letivas. As aulas ainda que decorram à distância pressupõem um sistema de controlo de presença, permitindo ao aluno, levantar questões na sala de aula, interagir com os colegas, desenvolver trabalhos de grupo, ser acompanhado pelo docente e rever as mesmas na altura em que entender e onde quiser. É um processo personalizado que permite uma flexibilidade temporal e espacial, indo de encontro aos interesses do aluno e ao local onde este se encontra.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicado

Programas Opcionais recomendados

Observações

ODS:

4-Educação de qualidade - pelo ensino da ciência e combate à literacia do oceano.

8 - Redução de desigualdades - pela capacidade de deteção e compreensão de vestígios que existem noutros meios (meio aquático), normalmente invisível, sua postura cultural de acesso e valorização equitativa, bem como pela perceção e respeito por grupos sociais de relação com o mundo marítimo.

13 - Ação clima - Pela compreensão da relação que o meio aquático possui na vivência humana, na produção de alimento sustentável, na preservação ambiental e cultural identitária.

14 - Proteção da vida Marinha - pela compreensão de relação desta com tudo o que existe no mundo submerso, incluindo os sítios arqueológicos.

Docente responsável

Alexandra Águeda de
Figueiredo

Assinado de forma digital por
Alexandra Águeda de Figueiredo
Dados: 2021.07.16 19:01:34 +01'00'

