



**Gestão Turística e Cultural**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

**Ficha da Unidade Curricular: Francês II**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:45.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 964139

Área Científica: Línguas

**Docente Responsável**

Manuela Sofia da Conceição Silva

Professor Adjunto Convidado

**Docente(s)**

Manuela Sofia da Conceição Silva

Professor Adjunto Convidado

**Objetivos de Aprendizagem**

- Prosseguir o trabalho iniciado em Francês I, exigindo-se a utilização de meios linguísticos mais avançados no sector do turismo, da hotelaria e da restauração;
- Reforçar a capacidade de comunicação oral e escrita em situação profissional.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

- Prosseguir o trabalho iniciado em Francês I, exigindo-se a utilização de meios linguísticos mais avançados no sector do turismo, da hotelaria e da restauração;
- Dominar os termos próprios da comunicação atinentes às técnicas de acolhimento e serviços de turismo, hotelaria e restauração
- Comunicar com correção linguística do ponto de vista oral e escrita em diversas situações profissionais;
- Inteirar-se de questões teóricas ligadas ao turismo, hotelaria e restauração do contexto francês.

ODS:

5- Igualdade de género

10- Reduzir as desigualdades

### **Conteúdos Programáticos**

- 1- O turismo em França;
- 2- Situações profissionais;
- 3- Gramática (em conformidade com os conteúdos programáticos)

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1- O turismo em França(recursos geográficos; impacto social das políticas de turismo francesas);
- 2- Situações profissionais (contacto com o cliente; acolhimento; reservas; serviços; reclamações e partidas)
- 3- Gramática (em conformidade com os conteúdos programáticos)

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação Contínua (para se enquadrarem na avaliação contínua, os alunos deverão participar em 70% das aulas):

- Participação ativa na sala de aula; realização de exercícios e fichas de trabalho: 15%
- Prova oral: 25%
- Prova escrita: 60% (nota mínima: 10 valores)

Avaliação Periódica:

- Prova escrita: 75%(nota mínima: 8 valores)
- Prova oral: 25%

Exame final e Melhoria de nota:

- Prova escrita: 50% (nota mínima de 10 valores)
- Prova oral: 50%

### **Software utilizado em aula**

### **Estágio**

Não Aplicável

### **Bibliografia recomendada**

- AAVV, A. *Le Robert - Dictionnaire du français* (Vol. 1).. 12, Clé International. Paris
- AAVV, A. *Le Petit Robert 1 et 2* . 12, Clé International. Paris
- De Azevedo, D. *Grande Dicionário Francês/Português e Português/Francês* . --, Bertrand Editora. --
- De Carvalho, O. *Gramática do Francês Fundamental* . --, Porto Editora. --
- AAVV, A. (2019). *Bescherelle* (Vol. 1,2 et 3).. 10, HATIER. Paris

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Privilegiar-se-ão metodologias que promovam a aquisição e/ou aperfeiçoamento de uma competência de comunicação mais complexa - compreensão e expressão orais e escritas - no âmbito das relações sociais e do turismo, bem como a aquisição de saberes e saber-fazer culturais, completando o nível B1.1 do QECRL.

O enriquecimento dos meios expressivos possibilitando a realização de atos de comunicação cada vez mais estruturados nas suas componentes oral e escrita, o contacto com documentos autênticos e géneros textuais diversificados, o aperfeiçoar de uma competência de comunicação geral, a apresentação de especificidades francesas e francófonas no universo do turismo e o debate de questões prementes e de constante atualidade, a partir de documentos jornalísticos ou produzidos por especialistas do turismo, sobre a sua diversidade e as diferentes vertentes ligadas à hotelaria e ao turismo cultural, são a tónica dominante implícita no programa desta Unidade Curricular.

Pretende-se ainda dar continuidade ao trabalho desenvolvido na Unidade Curricular de Francês II, aprofundando-se as competências exigidas pela realização de "tarefas profissionais" e dotando os discentes de ferramentas linguísticas e comunicacionais complementares, que lhes permita utilizar a língua francesa em contexto real de trabalho, fazendo face a situações particulares de comunicação em várias áreas profissionais do turismo.

### **Metodologias de ensino**

Aulas teórico-práticas:

- exposição dos conteúdos gramaticais e das áreas temáticas
- experimentação dos conhecimentos adquiridos
- pesquisa individual ou de grupos

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de ensino implementada visa assegurar a aquisição dos vários conteúdos da Unidade Curricular, nomeadamente na sua vertente comunicacional ligada ao turismo.

Pretende-se, assim, que o estudante se aproxime o mais possível dos descritores de base para o nível B1 no que concerne as quatro grande competências de aprendizagem no âmbito das línguas estrangeiras: a compreensão oral, a compreensão escrita, a produção oral e a comunicação em interação.

### **Língua de ensino**

Francês

### **Pré-requisitos**

Nível de Francês Intermédio avançado: A1+/A2

### **Programas Opcionais recomendados**

Não Aplicável

Observações

---

Docente responsável

Manuela Sofia  
da Conceição  
Silva

Assinado de forma digital  
por Manuela Sofia da  
Conceição Silva  
Dados: 2021.09.23 16:18:58  
+01'00'

