

**TeSP - Artes para Jogos Digitais**

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso de Registo nº R/Cr 56/2017 de 13-07-2017

**Ficha da Unidade Curricular: Português**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0;

Ano|Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: ; Código: 63916

Área de educação e formação: Língua e literatura materna

**Docente Responsável**

Hermínia Sol

Professora Adjunta

**Docente e horas de contacto**

Maria de Fátima Matos Navalho Silva Peixoto

Assistente Convitado, T: 22.05;

**Objetivos de Aprendizagem**

Os alunos devem:

O1- desenvolver competências de compreensão e expressão escrita e oral

O2- produzir textos segundo técnicas e modelos diversificados

O3 - adquirir métodos e técnicas de pesquisa

O4 - reconhecer a importância da adequação do discurso à situação de comunicação

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Os alunos devem:

O1- desenvolver competências de compreensão e expressão escrita e oral

O2- aplicar adequadamente as estratégias de comunicação para estruturar a experiência e explicar a realidade

O3- produzir textos segundo técnicas e modelos diversificados

O4- analisar criticamente os diversos discursos

O5 - adquirir métodos e técnicas de pesquisa

O6- dominar e aplicar métodos e técnicas de pesquisa, registo e tratamento da informação

O7 - reconhecer a importância da adequação do discurso à situação de comunicação

O8 – domínio e adequação do discurso aos diversos contextos comunicativos

**Conteúdos Programáticos**

C1.A Língua e a Comunicação.

C2.Tipologias textuais e práticas de compreensão e expressão escrita.

C3.Metodologia de Projeto.

C4.Práticas de compreensão e expressão oral.

### Conteúdos Programáticos (detalhado)

#### C1. A Língua e a Comunicação

- 1.1. As estruturas comunicacionais
- 1.2. Linguagem, Língua, Fala e Discurso
- 1.3. Variação Linguística
- 1.4. Código oral e código escrito
- 1.5. A Gramática na comunicação (sintaxe frásica)
- 1.6. Fontes de enriquecimento lexical (neologismos, estrangeirismos, terminologias técnico-científicas, abreviaturas)
- 1.7. A semântica/relações de significação

#### C2. Tipologias textuais e práticas de compreensão e expressão escrita.

- 2.1. Texto utilitário
- 2.2. Texto argumentativo
- 2.3. Texto explicativo-descritivo
- 2.4. Texto expositivo-informativo
- 2.5. Leitura e análise de textos diversos
- 2.5. Coesão e coerência textual

#### C3. Metodologia de Projeto.

- 3.1. Noções metodológicas, estruturais e de correção linguística na elaboração de um trabalho científico
- 3.2. Técnicas de pesquisa, registo e tratamento da informação
- 3.3. Produção de fichas de leitura
- 3.4. Resumo, síntese e relatório
- 3.5. Elaboração de referências bibliográficas

#### C4. Práticas de compreensão e expressão oral

- 4.1. Entrevista
- 4.2. Colóquio/Debate
- 4.3. Leituras interpretativas
- 4.4. Apresentação oral

### Metodologias de avaliação

- Avaliação Contínua: Trabalhos realizados em contexto de aula (30%)+ Trabalho escrito e apresentação oral (70%)
- Exame escrito (100%)

### Software utilizado em aula

Powerpoint e Moodle

### Estágio

Não aplicável.

### Bibliografia recomendada

- Lopes, M. e Pinto, M. e Azeredo, M. (2015). *Gramática Prática de Português*. Lisboa: Raiz Editora
- LEITE, S. e TAVARES, S. (2015). *Pares difíceis da Língua Portuguesa*. Lisboa: Planeta
- ESTRELA, E. (2010). *Dicionário de dúvidas, dificuldades e subtilezas da Língua Portuguesa*. Lisboa: Dom Quixote
- CUNHA, C. e CINTRA, L. (2005). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Lisboa: Sá da Costa

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos programáticos da unidade curricular promovem a aquisição e/ou aperfeiçoamento de uma competência de comunicação geral - compreensão e expressão orais e escritas -, bem como a aquisição de saberes e saber-fazer. Estes conteúdos serão abordados numa dinâmica que permita desenvolver a reflexão sobre a riqueza da língua portuguesa como instrumento de comunicação e a motivação para a prática interpretativa e o exercício da expressão escrita e oral

### **Metodologias de ensino**

M1 - Aulas expositivas

M2 - Aulas práticas com a realização de exercícios de aplicação prática (fichas de trabalho em aula, trabalhos de grupo, pesquisa, produção de texto, apresentação oral)

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Serão privilegiadas metodologias interativas (com recurso a meios audiovisuais) que permitem a aquisição dos vários conteúdos da unidade curricular, nomeadamente na sua vertente comunicacional. Partindo de uma seleção de enunciados (literários e não literários), pretende-se consciencializar os alunos e promover a sua reflexão sobre a riqueza da Língua Portuguesa. As metodologias utilizadas desenvolverão as competências necessárias para que os alunos sejam autónomos na utilização da Língua Portuguesa em contextos formais e informais.

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré requisitos**

Não aplicável

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

### **Observações**

---

### **Docente Responsável**

Hermínia Maria Pimenta  
Ferreira Sol

Assinado de forma digital  
por Hermínia Maria  
Pimenta Ferreira Sol  
Dados: 2018.11.14 11:13:03  
Z

### **Diretor de Curso, Comissão de Curso**

Carlos  
Mora

Digitally signed by Carlos Mora  
DN: cn=Carlos Mora, o=IPT,  
ou=ESTA,  
email=carlos.mora@ipt.pt, c=PT  
Date: 2019.06.19 06:12:02 +0100

### **Conselho Técnico-Científico**

Jorge  
Antunes

Digitally signed by Jorge  
Antunes  
DN: cn=Jorge Antunes, o=IPT,  
ou=ESTA,  
email=jorge.antunes@ipt.pt,  
c=PT  
Adobe Acrobat Reader  
version: 2020.012.20043