

### **Cinema Documental**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: R/A-Ef 645/2011/AL02

### **Ficha da Unidade Curricular: Géneros do Documentário**

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 3 | S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 817726

Área Científica: Estudos Fílmicos

#### **Docente Responsável**

João Luz

Professor Adjunto Convidado

#### **Docente e horas de contacto**

João Luz

Professor Adjunto Convidado, TP:60.0; OT:3.0

### **Objetivos de Aprendizagem**

- A. Identificar os elementos formais de interseção e divisão entre ficção e não-ficção em cinema
- B. Compreender os critérios taxinómicos aplicados ao cinema documental
- C. Conhecer as fórmulas de construção fílmica associadas aos géneros do documentário

### **Conteúdos Programáticos**

1. Ficção vs Não-ficção: elementos distintivos
2. Ficção vs Não-ficção: interseção e complementaridade
3. Taxinomia dos géneros cinematográficos: propostas e debate
4. Géneros do documentário: categorias e convenções
5. Fórmulas de construção fílmica em cinema documental
6. Produção de exercícios fílmicos: filme etnográfico, filme científico, filme biográfico, filme institucional

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação contínua e por exame/recurso:

Produção de 4 filmes até 7 minutos

Relatório de produção de cada filme

### **Software utilizado em aula**

Open Office

Quicktime

Da Vinci Resolve

### **Estágio**

Não aplicável

### **Bibliografia recomendada**

- Rabiger, M. (2009). *Directing the Documentary*. Burlington: Focal Press
- Rosenthal, A. e Corner, J. (2005). *New Challenges for Documentary*. New York: Manchester University Press
- Nichols, B. (1994). *Blurred Boundaries*. Bloomington: Indiana University Press

**Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

1. A
2. A
3. B
4. B
5. C
6. C

**Metodologias de ensino**

1. Aulas teórico-práticas expositivas
2. Visionamento e análise de filmes
3. Aulas prático-laboratoriais para produção de exercícios

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

1. A, B, C
2. B, C
3. C

**Língua de ensino**

Português

**Pré requisitos**

Proficiência em língua inglesa

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

**Observações**

---

**Docente Responsável**

**João Luz** Assinado de forma digital por: João Luz  
Dados: 2018.09.24 12:03:32 +01'00'

**Diretor de Curso, Comissão de Curso**

*João Luz*

**Conselho Técnico-Científico**

*João Luz*