

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2020/2021

Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

Ficha da Unidade Curricular: Design Gráfico IV

ECTS: 6; Horas - Totais: 164.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:4.0;

Ano | Semestre: 3 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964426

Área Científica: Design Gráfico

Docente Responsável

Maria João Bom Mendes dos Santos

Professor Adjunto

Docente(s)

Maria João Bom Mendes dos Santos

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

1. Distinguir os diferentes tipos de projectos de design de comunicação.
2. Desenvolver uma atitude crítica sobre o seu próprio trabalho e sobre o panorama do design gráfico em geral.
3. Desenvolver autonomamente trabalho competente.

Conteúdos Programáticos

1. Estudo do design de tipos.
2. Abordagens estruturais e analíticas ao design gráfico.
3. Ajuizar de forma efectiva e estrutural sobre a imagem.
4. Aspectos pedagógicos e humanos do design gráfico.
5. Projectos de design gráfico.

Metodologias de avaliação

Época de avaliação contínua:

Serão realizados ao longo do semestre três projectos práticos que valem 100% na nota final (Projecto I, 20%; Projecto II, 40% e Projecto III, 40%).

Época de exame ou de recurso:

Só serão admitidos a exame os alunos que tenham concluído, pelo menos, um trabalho em época de frequência. Da mesma forma que em época de frequência os alunos terão de apresentar os três projectos práticos concluídos, que valem 100% na nota final (Projecto I, 20%; Projecto II, 40% e Projecto III, 40%).

Software utilizado em aula

Adobe Illustrator.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Frutiger, A. (2001). *En torno de la tipografía* Barcelona: Editorial Gustavo Gili
- Gray, N. (1986). *A history of lettering* Oxford: Phaidon Oxford
- Aicher, O. (1967). *Sistemas de signos en la comunicación visual* Barcelona: Editorial Gustavo Gili
- Moles, A. (1990). *O cartaz* São Paulo: Editora Perspectiva

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

1, 2, 3, 4, 5 vs 1

2, 3 vs 2

4 vs 2, 3

5 vs 3

Metodologias de ensino

1. Apresentação dos conteúdos programáticos com o apoio do datashow.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

1 vs 1, 2, 3

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Documento responsável

MJBom

Digitally signed by MJBom
DN: cn=MJBom, o, ou,
email=mariajaoabom@ipt.pt, c=US
Date: 2020.10.07 18:05:54 +01'00'

