

**Mestrado em Reabilitação Urbana**

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 11549/2014 - 15/09/2014

**Ficha da Unidade Curricular: Caracterização do Património Edificado**

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:30.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 30061

Área Científica: Construção

**Docente Responsável**

Jorge Morarji dos Remédios Dias Mascarenhas

Professor Coordenador

**Docente(s)**

Jorge Morarji dos Remédios Dias Mascarenhas

Professor Coordenador

Inês Domingues Serrano

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

Procura-se dar uma panorâmica da evolução dos estilos arquitetónicos e das técnicas de construção vernacular e erudita de forma que, o futuro profissional quando tenha de intervir numa zona urbana ou num edifício compreenda a sua forma de construção e respeite os valores culturais em causa.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Procura-se dar uma panorâmica da evolução dos estilos arquitetónicos e das técnicas de construção vernacular e erudita de forma que, o futuro profissional quando tenha de intervir numa zona urbana ou num edifício compreenda a sua importância e respeite os valores culturais em causa.

**Conteúdos Programáticos**

- 1-Introdução
- 2-História das cidades e a evolução urbana
- 3-Estilos da arquitetura Erudita
- 4-Arquitetura vernacular portuguesa
- 5-Técnicas tradicionais de construção
- 6-Evolução de alguns sistemas urbanos
- 7-História de alguns materiais aplicados na construção
- 8- Nomenclatura da Arquitectura e da construção

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1-Introdução
- 2-História das cidades e a evolução urbana  
Traçado e organização das cidades
- 3-Arquitetura Erudita  
(Contexto, tipologias, caracterização arquitetónica, caracterização construtiva e nomenclatura)
  - 3.1-Antiguidade Clássica (Grécia e Roma)
  - 3.2-Arquitetura Bizantina e Românica
  - 3.3-Arquitetura Gótica
  - 3.4-Renascimento
  - 3.5-Classicismo e Barroco (sec.XVII-XVIII)  
Iluminismo (Baixa Pombalina)
  - 3.6-Neoclássicos e os historicismos
  - 3.7-Portugal: 1850-1910
  - 3.8-Os movimentos avant-garde e o modernismo
  - 3.9-Portugal no séc.XX
  - 3.10-Arquitetura contemporânea entre o genérico e o delirante
- 4-Arquitetura vernacular portuguesa  
Edifícios de habitação urbanos  
Moinhos  
Construções rurais  
Casas senhoriais
- 5-Técnicas tradicionais de construção
- 6-Evolução de alguns sistemas urbanos  
Abastecimento de águas, pontes, estradas, jardins, transportes e sistemas de esgotos
- 7-História de alguns materiais aplicados na construção
- 8- Nomenclatura da Arquitectura e da construção

### **Metodologias de avaliação**

Por apresentação de trabalho

-Caracterização construtiva da arquitetura vernacular Portuguesa (máximo 40 páginas)

A avaliação é contínua

Exame:

Por apresentação de trabalho

-Caracterização construtiva da arquitetura vernacular portuguesa

#### **Software utilizado em aula**

Não aplicável

#### **Estágio**

Não aplicável

#### **Bibliografia recomendada**

- Puig Grau, A. (1990). *Síntese dos Estilos Arquitectónicos* Lisboa: Plátano
- AA, A. (1988). *Arquitectura Popular Portuguesa* (Vol. I, II ,III).Lisboa: Associação dos Arquitectos Portugueses
- Nuttgens, P. (2006). *Architecture from the first civilizations to the present day* Londres: Mitchell Beazley
- Mansel, G. (1997). *Anatomia da Arquitectura* Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

2, 3, 6 e 7 permite ao aluno ter noções da evolução dos estilos arquitectónicos

4, 5 e 8 permite ao aluno ter conhecimento das técnicas de construção vernacular e erudita

#### **Metodologias de ensino**

As aulas são leccionadas com recurso a inúmeras ilustrações que salientam a evolução da técnica e dos estilos. É sempre posta uma forte tónica nos processos construtivos ligados ao contexto sócio-económico e à lógica construtiva.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Percebendo a lógica da evolução da construção através de inúmeras ilustrações técnicas tendo sempre em conta as condições do contexto sócio-económico o aluno consegue compreender e apreender melhor

#### **Língua de ensino**

Português

**Pré-requisitos**

Não aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

**Observações**

---

**Docente responsável**

**Jorge Morarji dos  
Remédios Dias  
Mascarenhas**

Assinado de forma digital por  
Jorge Morarji dos Remédios  
Dias Mascarenhas  
Dados: 2020.10.08 15:37:52  
+01'00'

