

Mestrado em Design Editorial

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 7904/2013 - 18/06/2013

Ficha da Unidade Curricular: Livros digitais

ECTS: 6; Horas - Totais: 160.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0; OT:3.0; O:3.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 308124

Área Científica: Design Editorial

Docente Responsável

Ana Isabel e Sousa do Carmo

Professor Adjunto Convocado

Docente(s)

Objetivos de Aprendizagem

1. Entender as potencialidades dos novos suportes/meios de publicação digital
2. Compreender e distinguir os diferentes formatos de ebook
3. Conhecer as principais categorias de programas e dispositivos leitores
4. Editar e formatar livros digitais
5. Desenvolver projeto de design de livros digitais

Conteúdos Programáticos

1. Publicações impressas vs publicações Digitais
2. Panorama das publicações digitais
3. O que é um ebook
4. Principais formatos de ebook
5. Principais categorias de programas e dispositivos leitores de ebook
6. Criação de documentos interativos (Adobe InDesign)
7. Criação de documentos EPUB (Adobe InDesign)

Metodologias de avaliação

Avaliação por Frequência e por Exame: apresentação e defesa de um projeto de livro digital

Software utilizado em aula

Adobe InDesign; Adobe Digital Editions

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Burke, P. (2013). *ePublishing with InDesign CS6: Design and produce digital publications for tablets, ereaders, smartphones, and more* EUA: John Wiley & Sons, Inc.
- Castro, E. (2011). *EPUB Straight to the Point: Creating ebooks for the Apple iPad and other ereaders* Berkeley (EUA): Peachpit Press
- Diane, B. e Cohen, S. (2014). *Digital Publishing with Adobe InDesign CC: Moving Beyond Print to Digital* EUA: Adobe Press

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

- 1, 2 vs 1
- 3, 4 vs 2
- 5 vs 3
- 6, 7 vs 4, 5

Metodologias de ensino

1. Aulas expositivas e demonstrativas com apoio audiovisual
2. Desenvolvimento de exercícios exemplificando e confirmando os conhecimentos adquiridos
3. Realização de trabalho de projeto

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

- 1 vs 1, 2, 3, 4, 5
- 2 vs 4, 5
- 3 vs 5

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

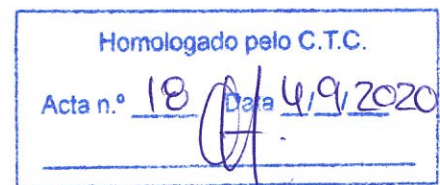
Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Docente responsável



Digitally signed by Ana Isabel e Sousa do Carmo
Date: 2019.10.15 10:26:58 +01'00'