

**Fotografia**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 10072/2012 - 25/07/2012

**Ficha da Unidade Curricular: Fotografia 1**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:10.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964525

Área Científica: Fotografia

**Docente Responsável**

Valter Nuno Garcez da Silva Ventura

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Valter Nuno Garcez da Silva Ventura

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

O programa proposto pretende dar a conhecer aos alunos os conceitos fundamentais do processo fotográfico, os seus antecedentes históricos e as suas aplicações actuais. No final o aluno poderá operar tecnicamente uma câmara fotográfica de 35mm e ter o domínio básico das técnicas de laboratório.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Realizar o primeiro contacto com as técnicas da fotografia analógica desde o processamento do papel fotográfico ao entendimento sobre a formação da imagem na câmara escura.

**Conteúdos Programáticos**

1º módulo: PROCESSO DE ESCURECIMENTO EVIDENTE E LATENTE

2º módulo: A CÂMARA ESTENOPEICA

3º módulo: INTRODUÇÃO À CÂMARA FOTOGRÁFICA

## **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1º módulo: PROCESSO DE ESCURECIMENTO EVIDENTE E LATENTE: pretende-se introduzir o aluno ao processo evidente e latente, ao conceito de positivo-negativo, ao papel fotográfico e ao laboratório de impressão a preto e branco

2º módulo: A CÂMARA ESTENOPEICA: princípio de formação de imagem, noção de distância focal e utilização na produção de imagens

3º módulo: INTRODUÇÃO À CÂMARA FOTOGRÁFICA: explicação dos principais componentes da câmara fotográfica, introdução à revelação de película e a ampliação de imagens, realização de projecto com referência às aulas de história da fotografia

## **Metodologias de avaliação**

A avaliação da aprendizagem será feita de modo contínuo.

Os conhecimentos teórico-práticos serão avaliados através da apresentação, defesa e discussão dos trabalhos práticos propostos, através de portfolio.

Participação nas aulas práticas (30%).

Apresentação de portfolio (70%).

Época de exame: apresentação de portfolio (70%) + teste escrito (30%).

## **Software utilizado em aula**

Não aplicável.

## **Estágio**

Não aplicável.

## **Bibliografia recomendada**

- Langford, M. (2009). *Tratado de Fotografia* .: Omega
- Hedgecoe, J. (1991). *Manual do Laboratório Fotográfico* Lisboa: Dinalivro
- Adams, A. (1995). *The Camera* .: Ansel Adams
- Renner, E. (2008). *Pinhole Photography* .: Focal Press

## **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Mediante a abordagem das técnicas primordiais da fotografia (escurecimento latente, câmara estenopeica) pretende-se introduzir o aluno aos conceitos e às ferramentas fundamentais do processo fotográfico analógico, estimulando ainda possíveis aplicações criativas de técnicas históricas.

Mediante a introdução da câmara analógica pretende-se pôr o aluno em condições de produzir autonomamente projectos de diferente cariz, abordando as aplicações actuais da fotografia a

preto e branco.

### Metodologias de ensino

Tendo em conta as características marcadamente tecnológicas da matéria a estudar, o desenvolvimento do programa será essencialmente prático.

Por cada módulo será proposto um exercício, a realizar individualmente.

### Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A realização de exercícios individuais mira à aplicação directa e funcional das noções adquiridas teoricamente; pretende-se ainda estimular aptidões para a produção de projectos pessoais, tendo em vista o desenvolvimento das competências individuais do aluno e o seu encaminhamento para o mundo profissional.

### Língua de ensino

Português

### Pré-requisitos

Não aplicável.

### Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

### Observações

---

### Docente responsável

**Valter Nuno  
Garcez da  
Silva Ventura**

Digitally signed by Valter Nuno  
Garcez da Silva Ventura  
DN: c=PT, l=Tomar, o=Instituto  
Politécnico de Tomar, ou=Artes,  
Design e Comunicação, cn=Valter  
Nuno Garcez da Silva Ventura  
Date: 2020.07.01 17:50:30 +01'00'

