

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: História de Portugal 2

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938054

Área Científica: História

Docente Responsável

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Docente(s)

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Os alunos deverão adquirir os principais conhecimentos sobre os grandes horizontes da história portuguesa, do século XV aos finais do XVIII, com particular enfoque para a expansão marítima, na qual se moldou o perfil humanístico e cosmopolita da sua cultura, no quadro do Renascimento.

Conteúdos Programáticos

Secção I. O Século XV: nos alvares da Modernidade

Secção II. O Século XVI: a Formação de um Estado Moderno e a Construção do Império

Secção III. Os Tempos Filipinos (1581-1640)

Secção IV. Os Tempos da Restauração (1640-1668)

Secção V. Da Consolidação da Dinastia de Bragança ao crepúsculo do Antigo Regime (1668-1750)

Secção VI. D.José (1750-1777)

Secção VII: O reinado efectivo de D.Maria I

Conteúdos Programáticos (detalhado)

I. O Século XVI: a Formação do Estado Moderno

1. D.Manuel (1494 - 1521): a centralização do poder; a construção do império;
2. D.João III (1521 - 1557): as reformas administrativas e judiciais; a política ultramarina
3. O prenúncio da crise (no reino e no ultramar): das regências a Alcácer Quibir (1578) e às cortes de Tomar (1581)
4. A sociedade quinhentista

II. Os Tempos Filipinos (1581-1640)

1. O governo do reino
2. O império: os inícios de uma concorrência internacional
3. O sebastianismo

III. Os Tempos da Restauração (1640-1668)

1. O governo do reino: política interna e externa
2. A gestão ultramarina
3. A sociedade
4. Ensino e cultura

IV. Da Consolidação da Dinastia de Bragança aos finais do Antigo Regime (1668-1750)

1. O percurso para o absolutismo: a afirmação do Estado
2. A situação económica
3. A cultura

V. O Reinado de D.José (1750-1777)

1. Reformas no aparelho de Estado
2. Economia
3. Sociedade e cultura

VI: O Reinado Efectivo de D.Maria I (1777-1792)

1. A Viradeira
2. O Tratado de Santo Ildefonso
3. A economia e a sociedade
4. A Academia Real das Ciências
5. A Inconfidência Mineira

Metodologias de avaliação

A avaliação consistirá numa frequência, feita online e enviada por mail, com consulta, em data e hora pré-estabelecida e com a duração de 6h, na qual é necessária a nota mínima de 10 (dez valores, na escala de 0 a 20). Os alunos que não a obtiverem, terão de ir a exame, o qual terá exactamente as mesmas condições.

Haverá também a possibilidade, para os alunos que o desejarem, de uma avaliação complementar, que consistirá na análise crítica de uma fonte documental da época, sob orientação da docente, enviado por mail e também apresentado em aula online. A nota deste trabalho fará média com a frequência e/ou exame, sendo apenas considerada caso resulte em

benefício para o aluno.

Software utilizado em aula

Não Aplicável

Estágio

Não Aplicável

Bibliografia recomendada

- ALBUQUERQUE, L. (1994). *Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses* (Vol. 2 vs.), Lisboa: Caminho
- MATTOSO, J. (1992). *História de Portugal* (Vol. v.3 e 4). Lisboa: Círculo de Leitores
- VERÍSSIMO SERRÃO, J. (1991). *História de Portugal* (Vol. v.4 e 5). Lisboa: Verbo
- AZEVEDO, J. (1921). *História dos Cristãos Novos Portugueses* Lisboa: Livraria Clássica

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos versam sobre os grandes acontecimentos em todo o período da Idade Moderna em Portugal, nos diversos campos (da economia, à sociedade, política e cultura) e privilegiando a expansão ultramarina, cumprindo assim o objectivo anunciado de apresentação destes vastos horizontes.

Por outro lado procuram estabelecer relações entre a história nacional e a história europeia, assim como entre diversas abordagens (política, social e cultural), de modo a desenvolver nos alunos uma capacidade de reflexão.

Metodologias de ensino

Aulas expositivas acompanhadas de projecção de imagens

Aulas teórico-práticas, com a análise de textos da época.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino conjugarão as aulas expositivas com a apresentação de diapositivos, com textos da época, mapas, esquemas e imagens do património português no mundo.

A avaliação, através de frequência e exames, procurará avaliar os conhecimentos, assim como a capacidade expositiva e crítica dos alunos e a profundidade de análise nos temas das questões.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não Aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não Aplicável

Observações

Docente responsável

Maria Madalena Giraldes
Barba Pessoa Jorge
Oudinot Larcher

Assinado de forma digital por Maria
Madalena Giraldes Barba Pessoa
Jorge Oudinot Larcher
Dados: 2020.06.08 13:42:05 +01'00'

