

**Design e Tecnologia das Artes Gráficas**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 3359/2013 - 01/03/2013

**Ficha da Unidade Curricular: Impressão - offset II e Tampografia**

ECTS: 6; Horas - Totais: 160.0, Contacto e Tipologia, TP:75.0; OT:5.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964448

Área Científica: Tecnologias Gráficas

**Docente Responsável**

Miguel Alexandre Pereira Sanches

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Miguel Alexandre Pereira Sanches

Professor Adjunto

Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira

Assistente 2º Triénio

**Objetivos de Aprendizagem**

1- Adquirir conhecimentos sobre as técnicas de impressão, com especial relevância no domínio dos sistemas convencionais de Offset e Tampografia.

2- Reconhecer, classificar e dominar as metodologias de preparação das diversas técnicas de impressão especial.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

**Conteúdos Programáticos**

1- Classificação das principais técnicas de impressão especiais;

2- Identificação das principais características para a produção de impressos que utilizam impressões especiais;

3- Estudos dos equipamentos e formas impressoras tampográficas;

4- Preparação dos consumíveis para a impressão tampográfica.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1.1- Fluxo de trabalho digital;
- 1.2- Formas impressoras especiais e sua caracterização;
- 2.1- Impressões especiais em linha em equipamentos offset;
- 2.2- Equipamentos, suportes e consumíveis.
- 3.1- Identificação das máquinas tampográficas de tinteiro fechado e aberto;
- 3.2- Identificação dos dispositivos de controlo de pressão, tabuleiro porta peças e porta clichés, lâminas raspadoras e tinteiros;
- 3.3- Forma de impressão Tampográfica e aplicação de tramas;
- 4.1- Diferenciação dos clichés tampográficos;
- 4.2- Características dos tampões e a sua fabricação (dureza do silicone e formato);
- 4.3- Identificação dos diferentes tipos de tintas e de testes de resistência e compatibilidades.

### **Metodologias de avaliação**

Em avaliação contínua são considerados os elementos descritos em baixo, com a seguinte ponderação:

OFFSET – 50% trabalhos práticos feitos na aula com avaliação  $\geq 10$ ; 25% avaliação escrita com avaliação  $\geq 10$ ; 20% trabalho teórico prático; 5% para a assiduidade.

TAMPOGRAFIA – 50% relatório final com avaliação  $\geq 10$ ; 45% trabalhos práticos feitos na aula com avaliação  $\geq 10$ ; 5% para a assiduidade.

Os alunos admitidos a avaliação por exame terão de realizar uma prova escrita na componente Offset (TP).

São excluídos da avaliação por exame os alunos que não frequentem um mínimo de 2/3 das aulas ou que não cumpram os critérios de avaliação contínua.

Em avaliação por exame são considerados os elementos descritos em baixo, com a seguinte ponderação:

OFFSET – 50% trabalhos práticos feitos na aula com avaliação  $\geq 10$ ; 30% avaliação escrita com avaliação  $\geq 10$ ; 20% trabalho teórico prático.

A nota da Unidade Curricular é calculada com base na seguinte ponderação:

60% OFFSET; 40% TAMPOGRAFIA.

### **Software utilizado em aula**

· Não aplicável

### **Estágio**

Não aplicável

### Bibliografia recomendada

- WITHAM, S. (2007). *Print and Production Finishes for Promotional Items* Londres: Rotovision
- MORLOK, F. e BECKMANN, T. (2009). *Extra: Encyclopaedia of Experimental Print Finishing* Basel: Birkhauser Verlag AG: Basel: Birkhauser Verlag AG
- AMBROSE, G. e HARRIS, P. (2006). *Basic Design: Print & Finish* Londres: AVA Publishing
- Underconsideration, U. (0). *FPO - For Print Only* Acedido em 19 de fevereiro de 2018 em [www.underconsideration.com/fpo](http://www.underconsideration.com/fpo)

### Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Conteúdos 1, 2 - Objetivo 2

Conteúdos 3, 4 - Objetivo 1

### Metodologias de ensino

1- Aulas teóricas com recursos a meios audiovisuais.

2- Exercitação prática onde se propõe ao aluno, individualmente ou em grupo, a execução de tarefas e a resolução de problemas práticos.

### Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Metodologia 1 - Objetivos 1, 2

Metodologia 2 - Objetivos 1, 2

### Língua de ensino

Português

### Pré-requisitos

Não aplicável

### Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

---

Miguel Alexandre  
Pereira Sanches

Digitally signed by Miguel  
Alexandre Pereira Sanches  
Date: 2019.05.17 23:02:56  
+01'00'

**Docente responsável**

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 01 Data 24/7/2019



---