ipt Instituto Politécnico de Tomar

※ **Escola Superior de Tecnologia de Tomar** **Ano Letivo** 2018/2019

Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Licenciatura, 1º Ciclo
Plano: Despacho nº 3359/2013 - 01/03/2013

Ficha da Unidade Curricular: Design Multimédia I

ECTS: 5; Horas - Totais: 140.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:4.0;
Ano|Semestre: 2|S2; Ramo: Tronco comum;
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964420
Área Científica: Design Multimédia

Docente Responsável

Docente e horas de contacto
João Manuel de Sousa Nunes Costa Rosa
Professor Adjunto, OT: 4.05;
Célia Maria Nunes Barreto
Equiparado Assistente 2º Triénio, TP: 60;

Objetivos de Aprendizagem

1. Projetar e implementar websites.
2. Realizar estudos de design.
3. Desenvolver o domínio de software específico em webdesign.
4. Concretizar um projeto de webdesign, com domínio do Html e CSS.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Conteúdos Programáticos

1. Introdução à linguagem HTML e às primeiras sintaxes

2. Introdução à linguagem Css

3. Introdução ao Dreamweaver

4. Projeto de webdesign

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Introdução à linguagem HTML e às primeiras sintaxes
a) A colocação de texto e imagens em páginas web;
b) Hiperligações internas, externas e e-mail link;
c) Tabelas regulares ou irregulares e as suas propriedades.

2. Introdução à linguagem Css
a) Css interno, externo ou importado;
b) Propriedades e atributos de cada Tag;
c) Subclasses e pseudo classes.

3. Introdução ao Dreamweaver
a) Criar um site: organização de um site e estrutura;
b) Inserir texto e imagens. Suas propriedades;
c) Criar o layout com tabelas: propriedades das tabelas.
d) Criar o layout com frames. E ainda, inline frames;
e) Introdução de Css em Dreamweaver;
f) A barra de navegação: criar hiperligações;
g) Os automatismos: Os templates e a sua importância.
h) Os formulários para a web;
i) A introdução de som e vídeo numa página web;
j) A introdução de javascript em Dreamweaver. Os Behaviors.

4. Projeto de webdesign
a) Definição do projeto:
- A definição de objetivos, público-alvo e seleção de conteúdos;
- A definição do projeto de webdesign: recolha de informação;
- A análise da concorrência como instrumento projetual.

b) O desenvolvimento da estrutura de um website:
- Recolha e análise de conteúdos;
- Organização da estrutura do site;
- Definição de layout e navegação.

c) Estudos de design na conceção do projeto:
- A cor na web: escala hexadecimal e paleta websafe;
- Esquemas de cor;
- A tipografia para a web;
- Os formatos de imagem para a web;
- As galerias de imagens para a web;
- Algumas galerias em Javascript;
- O guia de estilos.

Metodologias de avaliação
A avaliação, tanto em frequência como exame consiste na realização de dois exercícios práticos.
Exercício UM - projeto para um website e exercício DOIS - a produção do site.
Ponderação: Projeto- 40% ; Site- 60%

Software utilizado em aula
Adobe Dreamweaver
Sublime Text

Estágio
Não aplicável.

Bibliografia recomendada
- Glenwright, J. (2000). *WWW Layout.* (pp. 1-192).USA: Watson-Guptill Publications
- PRING, R. (2000). *www type.* (pp. 1-192).USA: Watson-Guptill Publications
- PRING, R. (2000). *WWW Color.* (pp. 1-192).New York: Watson-Guptill Publications
- KENTIE, P. (2002). *Web Design, tools and techniques.* (pp. 1-436).USA: Peachpit Press

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

1 vs. 1
2 vs. 1
3 vs 1, 3, 4
4 vs. 2, 4

Metodologias de ensino
1. Aulas teórico práticas com explanação dos conteúdos e apresentação de estudos de caso.
2. Aulas de práticas laboratoriais com exercícios práticos e acompanhamento do projeto.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos
1 vs. 1, 2, 4
2 vs. 1, 2, 3, 4

Língua de ensino
Português, tutoria em Inglês

Pré requisitos
Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados
Tratamento de Imagem

Observações

Docente Responsável João Manuel de Sousa Nunes da Costa Roa

Digitally signed by João Manuel de Sousa Nunes da Costa Roa
Date: 2019.03.26 09:43:35 Z

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico

Homologado pelo C.T.C.
Acta n.º 01 Data 24/7/2019