



✳ Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2016/2017

Video e Cinema Documental

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 13021/2015

Ficha da Unidade Curricular: Cinema Documental II

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S2; Ramo: Tronco Comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 9932019

Área Científica: Estudos do Cinema e do Documentário

Docente Responsável

Nuno Sena

Docente e horas de contacto

Nuno Manuel Guerreiro Sena

Professor Adjunto Convocado, T: 30; TP: 15; OT: 3;

Objetivos de Aprendizagem

Na continuidade dos objectivos traçados para a disciplina de Cinema Documental I pretende-se que:

I. - o aluno adquira competências de análise do cinema documental no contexto do cinema,

II - criando bases para o desenvolvimento de um caminho de criação pessoal.

Conteúdos Programáticos

A. Os desafios do cinema direto e a questão do ponto de vista e da objectividade/ subjetividade;

B. Como o documentarismo questiona e repõe mecanismos de representação;

C. A questão da memória, do arquivo e da história histórica;

D. Intimismo, diário e a poética das emoções;

E. O cinema de fronteira entre documentário e ficção, questões de delimitação do género.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

A. Os desafios do cinema direto e a questão do ponto de vista e da objectividade/ subjetividade;

B. Como o documentarismo questiona e repõe mecanismos de representação;

C. A questão da memória, do arquivo e da história histórica;

D. Intimismo, diário e a poética das emoções;

E. O cinema de fronteira entre documentário e ficção, questões de delimitação do género.

Metodologias de avaliação

Época Normal:

- Trabalho escrito com apresentação na aula (40%)

- Frequência (60%)

Exame/Exame de Recurso/Melhoria

Teste escrito(100%)

Software utilizado em aula

NA

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Nichols, B. (2010). *Introduction to Documentary*. Bloomington: Indiana University Press

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A, B, C, D, E - I, II.

Metodologias de ensino

A. Aulas teórico-expositivas.

B. Visionamento de filmes e desenvolvimento de trabalhos.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A, I; B, II

Língua de ensino

Português

Pré requisitos


Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Docente Responsável



Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

