

Escola Superior de Gestão de Tomar

Ano Letivo 2018/2019

### Gestão Turística e Cultural

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

### Ficha da Unidade Curricular: Francês II

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:45.0;

Ano | Semestre: 2 | S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 964139

Área Científica: Línguas

#### Docente Responsável

Manuela Sofia da Conceição Silva

Professora Adjunta Convidada

#### Docente(s)

Manuela Sofia da Conceição Silva

Professora Adjunta Convidada

### Objetivos de Aprendizagem

Dando continuidade ao trabalho iniciado em Francês I, esta UC exigirá a utilização de meios linguísticos mais avançados no sector do turismo, da hotelaria e da restauração, por forma a se atingir os seguintes objetivos:

- A- Compreender as particularidades da civilização e da cultura francesas e francófonas num contexto profissional ligado às profissões da hotelaria e da restauração;
- B- Inteirar-se das questões de ordem teórica ligadas ao turismo, à hotelaria e à restauração, contextualizando-as na situação francesa;
- C- Apreender a comunicação escrita profissional através de atividades de compreensão de documentos autênticos e de produção em situação real de comunicação;
- D- Dominar uma língua oral de comunicação profissional mediante cenários que iniciam às técnicas do acolhimento e aos serviços da hotelaria e da restauração, reforçando a capacidade de comunicação oral e escrita em situação profissional.

### Conteúdos Programáticos

Compreensão oral; Compreensão escrita; Produção oral; Produção oral em interação e Produção Escrita em contexto de Comunicação Pessoal e Profissional.

- 1- O turismo em França
- 2- Situações profissionais
- 3- Gramática (em conformidade com os conteúdos programáticos)

### Conteúdos Programáticos (detalhado)

1- O turismo em França:

1.1- O contexto e os recursos geográficos, o impacto social e as políticas de turismo francesas;

- 1.2- As profissões do turismo, da hotelaria e da restauração;
- 2- Situações profissionais:
  - 2.1- O contacto com o cliente;
  - 2.2- O acolhimento;
  - 2.3- As reservas;
  - 2.4- Os serviços;
  - 2.5- As reclamações e as partidas;
- 3- Estruturas gramaticais – em conformidade com os conteúdos programáticos.

#### **Metodologias de avaliação**

Avaliação contínua:

Realização de tarefas dentro e fora da sala de aula: 15%

Ficha intermédia - 25%;

Prova escrita no final do semestre - 60%;

Avaliação Final:

Exame - 100% ou Exame e Prova-Oral - 100% (80% e 20%; 2<sup>a</sup> opção para quem não frequentou as aulas).

Considera-se aprovado à presente Unidade Curricular o estudante que tiver obtido 10 (dez) valores, numa escala de 0 (zero) a 20 (vinte).

#### **Software utilizado em aula**

Não Aplicável

#### **Estágio**

Não Aplicável

#### **Bibliografia recomendada**

##### **DICIONÁRIOS**

###### **Dicionários Encyclopédiques**

Petit Larousse Illustré, Larousse, Nathan International.

###### **Dicionários Unilingues**

Dictionnaire du Français, référence apprentissage, sous la direction de Josette Rey-Debove, dictionnaires Le Robert, Clé International ;

Le Petit Robert 1, dictionnaire alphabétique et analogique de langue française, Clé International.

###### **Dicionários Bilingues**

Dicionário de Francês / Português, por Olívio de Carvalho, Porto Editora;

Dicionário de Português / Francês, por Olívio de Carvalho, Porto Editora.

##### **GRAMATICAIS**

Grammaire du Français Contemporain, par Jean Claude Chevalier, Claire Blanche Benveniste, Michel Arrivé et Jean Peytard, Larousse ;

Gramática do Francês Fundamental, por Olívio de Carvalho, Porto Editora;

*Bescherelle 3, La Grammaire pour tous*, Hatier.

*Apprends et révise la grammaire*. Gramática prática do francês. Revisão linguística de Eulalie Pereira: Porto Editora;

Pacheco, Luísa, *C'est clair!* Gramática prática do Francês. Revisão científica e linguística de José Domingues de Almeida: Areal editores;

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

A - Pontos 1 e 2;

B - Ponto 1;

C- Pontos 2 e 3;

D- Pontos 1, 2 e 3.

#### **Metodologias de ensino**

a) Aulas teóricas e teórico-práticas;

b) Aulas em *chat*;

c) Trabalho a pares;

d) Compreensão oral global e detalhada;

e) Produções orais e escritas;

f) Estudo autónomo;

g) Testes;

h) Chamadas orais.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A- a), c), f), g) e h);

B- a), c), f) e g);

C- a), b), c), d), e), g) e h);

D- a), b), c), d), e), g) e h).

#### **Língua de ensino**

Francês

#### **Pré requisitos**

Não Aplicável. Nível A2+ desejado.

#### **Programas Opcionais recomendados**

Não Aplicável

#### **Observações**

---



---

**Docente Responsável**

Manuela Sofia da Conceição Silva  
Assinado de forma digital por  
Manuela Sofia da Conceição Silva  
Dados: 2018.09.10 17:07:31 +01'00'

**Diretor de Curso, Comissão de Curso**

Eunice Lopes

Eunice Ferreira Ramos  
Lopes  
Assinado de forma digital por Eunice  
Ferreira Ramos Lopes  
Dados: 2018.09.11 18:42:27 +01'00'

**Conselho Técnico-Científico**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Célio Gonçalo Cardoso Marques'.

Assinado de forma digital por  
Célio Gonçalo Cardoso Marques  
Dados: 2018.09.14 18:33:16  
+01'00'

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 121 Data 4/09/2018  
Manuela Sofia da Conceição Silva